# Guía de orientaciones metodológicas para docentes de primero básico

## Emprendimiento para la Productividad I

## Competencias emprendedoras personales y plan de vida

## Autoridades ministeriales

Oscar Hugo López Rivas
**Ministro de Educación**

Héctor Alejandro Canto Mejía
**Viceministro técnico de Educación**

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
**Viceministra administrativa de Educación**

Daniel Domingo López
**Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural**

José Inocente Moreno Cámbara
**Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad**

Carlos Jacinto Coz
**Director general de Educación Bilingüe Intercultural (DIGEBI)**

Ana María Hernández Ayala
**Directora general de Gestión de Calidad Educativa (DIGECADE)**

Samuel Neftalí Puac Méndez
**Director general de Currículo (DIGECUR)**

## Equipo técnico de edición

**Equipo de elaboración y coordinación**
Fredy Waldemar Xocop Roquel
**Autor**

Augusto César Montenegro Rangel / Asesor
Aura Violeta Cú / Vice EBI
Ana Isabel Pocón / DIGEDUCA
Adelina Nicho Cúmez / DIGEBI
Juan Carlos Morales / DIGEBI
Lisbeth Son / DIGEBI
Nora Lisseth Martínez / DIGEF
Carmelina Ixcoy / DIGECUR
**Comisión del programa innovaciones metodológicas**

**Equipo técnico de DIGEBI**
Carlos Marcial López
Subdirector de Políticas Lingüísticas y Culturales Educativa

Coordinación de la publicación
**Departamento de materiales educativos de DIGEBI**

© MINEDUC
Ministerio de Educación de Guatemala
6a calle 1-87, zona 10, 01010
Teléfono: (502) 2411-9595
www.mineduc.gob.gt / www.mineduc.edu.gt

Guatemala, 2017
Primera edición

Se reservan los derechos de autoría y se autorizan las reproducciones y traducciones siempre que se cite al Ministerio de Educación y/o a los titulares de los derechos de autor como fuente de origen. Lo indicado, en cumplimiento con los artículos 5, 14, 17, 21, 24 y 25 del decreto 33-98 de fecha 19 de mayo de 1998, ley de Derechos de Autor y derechos conexos.

GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DE
GUATEMALA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Guatemala, julio de 2018.

**Apreciados Docentes:**

Cada uno de nosotros tiene múltiples metas; se esfuerza, lucha y trabaja por sus sueños e ideales. Algunos de estos sueños los compartimos en la transformación de la educación en Guatemala.

**Creer** que estos ideales son posibles de alcanzar, que con dedicación se lograrán los objetivos que se han propuesto, creer que su empeño y el cansancio de la labor bien realizada dará buenos frutos, **creer**... es condición indispensable para comprometerse con mayor convicción y lograr el cambio.

Creer es fundamental, pero también se necesita **"querer"**. Es un acto totalmente personal de disposición a comprometerse y poner manos a la obra. Se trata de salir de la comodidad de repetir siempre lo mismo, es estar dispuesto a dar el primer paso, tener iniciativa. El **"querer"** es un acto de voluntad, de dominio propio, de automotivación que nos hace actuar y genera un docente afectivamente comprometido con la transformación y el mejoramiento del aprendizaje en sus alumnos.

Pero falta un elemento fundamental, podemos creer y querer, pero hay que **"saber cómo"**. Podemos equivocar el camino si no sabemos cómo recorrerlo. A esto se refiere la metodología, a la forma, el camino que debe recorrerse para alcanzar la meta. Tenemos claridad de que no existe solo un camino, existen muchas maneras de hacer las cosas bien, por ello una propuesta metodológica no debe ser una camisa de fuerza, no debe limitar la creatividad, impedir que se adapte a los distintos contextos, circunstancias y recursos. Una propuesta metodológica es un modelo, pero el principal responsable del proceso educativo es cada docente en su labor cotidiana de contacto con los estudiantes.

Una guía de orientación metodológica para apoyar la labor docente en el aula. Una guía que incorpora los elementos del Nuevo Paradigma Educativo, como una comprensión del proceso educativo en forma más holística y cosmocéntrica, incorporando los elementos de una nueva comprensión educativa.

Al mismo tiempo es una guía con un explícito, necesario y amplio enfoque intercultural, porque la educación guatemalteca de calidad solamente puede realizarse con el reconocimiento y aprecio de la multiculturalidad y desde la interculturalidad.

También deseo acentuar la importancia de la **innovación**. Es indispensable crear, proponer, buscar nuevos caminos. La innovación como la habilidad de hacer en forma distinta para obtener resultados diferentes y mejores. La innovación metodológica consiste en crear nuevas formas para que se construyan nuevas realidades educativas, porque la educación debe transformar y transformarnos en mejores personas y mejores ciudadanos.

Les invito a que se dejen cuestionar por su realidad educativa, que crean que se puede cambiar, que quieran comprometerse con protagonizar el cambio y se formen continuamente para saber cómo lograrlo.

**Dr. Oscar Hugo López Rivas.**
Ministro de Educación

MINISTERIO DE EDUCACION
MINISTRO DE EDUCACION
Guatemala, C. A.

www.mineduc.gob.gt

# Tabla de contenidos

**I. Introducción** 5
Explicación de la iconografía 6
Explicación del uso de la guía 6
Elementos de aprendizaje de las diversas culturas de Guatemala 9
Área curricular. Ciencias Sociales y Formación Ciudadana 12
Análisis estructural de las competencias a las que corresponde la guía 13

**II. Abordaje metodológico** 15

**Experiencias de aprendizaje 1. Desarrollo humano sostenible y vivir bien** 15

**Fase inicial**
Actividad 1: Leamos imágenes 16
Actividad 2: Generar ideas al reto 17
Actividad 3: Visualizando nuestra ruta de aprendizaje 18

**Fase de desarrollo**
Actividad 1: Esquematicemos ideas 20
Actividad 2: ¡Participemos en un cine foro! 23
Actividad 3: Café ciudadano 24
Actividad 4: Investigando nuestro pensamiento y prácticas 25

**Fase final**
Actividad 1: Autoevaluación 30
Actividad 2: Hagamos una revisión colectiva 31
Actividad 3: Mi afiche de las ODS 31
Actividad 4: Compartamos nuestros aprendizajes 32

**Experiencias de aprendizaje 2. Emprender en la vida para el bien común** 33

**Fase inicial**
Actividad 1: Historias de vida 34
Actividad 2: ¿A quién ayudarías? 35
Actividad 3: Nuestra ruta de aprendizaje 36

**Fase de desarrollo**
Actividad 1: ¿Qué significa ser joven? 38
Actividad 2: Reflexión en torno a la adolescencia y juventud 40
Actividad 3: Proponer para emprender 42

**Fase final**
Actividad 1: Preguntas para la reflexión personal 45
Actividad 2: Hagamos una revisión colectiva 45
Actividad 3: Dibujemos nuestra idea de emprendimiento 46
Actividad 4: Galería de emprendimientos 46

**Experiencias de aprendizaje 3. El proyecto productivo escolar (PPE)** 47

**Fase inicial**
Actividad 1: Noticias de mi comunidad 48
Actividad 2: ¡Mejoremos nuestro bienestar! 49
Actividad 3: Nuestro proceso de aprendizaje 50

**Fase de desarrollo**
Actividad 1: Planificando nuestro proyecto 51
Actividad 2: Investigando 54
Actividad 3: Evaluemos las metas de nuestro proyecto 56

**Fase final**
Actividad 1: Introspección 58
Actividad 2: Lo que aprendí... 58
Actividad 3: Compartamos 59

**Experiencias de aprendizaje 4. Competencias emprendedoras personales y plan de vida** 61

**Fase inicial**
Actividad 1: Fábrica de sandalias 62
Actividad 2: ¡Conocerme, ese es el reto! 63
Actividad 3: Mi acción de autoconocimiento 64

**Fase de desarrollo**
Actividad 1: Conociendo mis competencias 65
Actividad 2: Conociendo mis CEP 68
Actividad 3: Mi plan de vida 70

**Fase final**
Actividad 1: Introspección 73
Actividad 2: Explicando las CEP 73
Actividad 3: La ruta de mi vida 74
Actividad 4: Festejemos nuestros planes de vida 75

**III. Orientaciones al docente** 77
Orientaciones metodológicas generales 77
Orientaciones para elaborar experiencias de aprendizaje 79
Orientaciones para el diseño y asignación de tareas 81
Bibliografía 87

# I. INTRODUCCIÓN

Una guía es un apoyo en el proceso o camino que debemos recorrer. Nos ayuda, pero no debe limitarnos.

El proceso educativo es, sin duda, una experiencia que requiere de ayuda. Una guía de orientación metodológica es el recurso que se le proporciona a usted, estimado docente, para que pueda mejorar la calidad del proceso educativo que desarrolla junto con los estudiantes.

En una guía metodológica es imposible reflejar la complejidad del hecho educativo y los innumerables factores que intervienen para que tengamos una educación de calidad; sin embargo, es indispensable contar con una propuesta metodológica clara y amplia, que tenga la suficiente profundidad para fundamentar, comprender y orientar la práctica educativa del docente en el aula.

La metodología hace referencia a un plan, a un camino que hay que recorrer para cumplir ciertos objetivos. La metodología es un factor esencial dentro del proceso educativo, ya que permite elegir y sistematizar las estrategias, procedimientos, técnicas y actividades requeridas para concretar el desafío de un aprendizaje de calidad en un contexto específico. Es un proceso siempre interactivo y en construcción, sujeto a evaluación continua.

Una propuesta metodológica depende de los postulados o principios educativos que se consideren válidos, ya que la acción metodológica será la herramienta para analizar, desarrollar y lograr lo que se pretende. En el ámbito educativo se procura conseguir la comprensión de la competencia en forma clara y contextualizada. En nuestra realidad guatemalteca, este gran marco está definido por el Currículo Nacional Base Regional o por pueblos (CNB-PP). Sin embargo, estamos conscientes de que todavía debe construirse el currículo local.

Debe aclararse que, por la complejidad de factores internos y externos que intervienen, no existe una metodología que garantice el éxito de un proceso, pero las metodologías utilizadas en el ámbito educativo sí mantienen una relación directa con el desarrollo y la calidad de la educación. Aun con las mejores herramientas metodológicas y los recursos adecuados, no hay duda de que el componente ético-vocacional es fundamental en el desarrollo de un aprendizaje de calidad.

La presente guía de orientación metodológica para docentes ha sido elaborada desde el modelo de la pertinencia para la calidad y el desarrollo del aprendizaje. Esto significa que toda experiencia de aprendizaje debe plantearse desde la pertinencia pedagógica, la pertinencia lingüístico-cultural y la pertinencia social.

En estas orientaciones metodológicas hemos buscado reflejar los principios de una propuesta educativa socio-constructivista con carácter holístico y cosmocéntrico, que haga énfasis en la perspectiva multicultural e intercultural y en la innovación como herramienta de transformación de las comunidades y de la sociedad guatemalteca.

**Explicación de la iconografía**

| Ícono | Descripción |
|---|---|
| | El ícono de «Inicio» sugiere al usuario de esta guía el punto de partida para cada experiencia de aprendizaje. Los íconos utilizados son elementos simbólicos significativos en las diferentes culturas de Guatemala:<br><br>**Caracol:** Es un elemento simbólico en las diferentes culturas. En la maya representa el concepto del cero; en la cultura garífuna, el caracol es un elemento presente como alimento y como instrumento musical utilizado en ceremonias importantes. Puede comprenderse como un llamado a iniciar el camino.<br><br>**Sol:** En el Universo, el Sol es como el hermano mayor de los planetas. En la cultura maya, el Sol se representa con el nawal Ajpú, la energía que rige muchos aspectos de la naturaleza, como la luz y el calor. Sin él, ningún ser vivo podría subsistir. En varias civilizaciones, el Sol es un elemento importante, símbolo de luz e iluminación. |
| | El ícono de «Desarrollo» se simboliza con caminos integrados por varias líneas entrelazadas que sugieren diferentes rutas, recorridos o pistas que direccionan hacia un mismo fin.<br><br>Las diversas opciones indican que mientras se tengan claros los aprendizajes integrales esperados y, por ende, las competencias a desarrollar, los caminos que van en un mismo sentido serán más funcionales. El camino es el aprendizaje y existen varias formas de recorrerlo. |
| | El ícono de «Cierre» plantea la visualización del planeta con amor, por ello se presenta en forma de corazón. La fase de cierre hace referencia al alcance de los aprendizajes esperados, desarrollados de forma significativa dentro del concepto del «buen vivir» y asegurando que los aprendizajes sean integrales, respetuosos de la naturaleza y de toda manifestación de vida planteada desde la concepción de cada pueblo que habita Guatemala.<br><br>Se complementa con el nawal Noj, que en la cultura maya simboliza la sabiduría, que coincide con el saber, saber hacer y saber ser, tal como lo establece el Currículo Nacional Base (CNB). |

## Explicación del uso de la guía

La guía no debe limitar la creatividad del docente ni su interés por buscar otros recursos. Quizá no se cuente con los recursos o material requerido para realizar algunas actividades; sin embargo, esta situación debe servir para fomentar la iniciativa y capacidad de mediación de los docentes. En lugar de ver obstáculos y acentuar las carencias y dificultades, debe hacer uso de los recursos y medios de los que puede disponer.

La presente guía de orientación metodológica está contextuada en el programa de Innovación Metodológica, programa que apoya el mejoramiento de la calidad educativa y la calidad de aprendizajes en las aulas de las escuelas guatemaltecas.

Esta guía está dividida en tres partes: La primera es introductoria y contiene los elementos teóricos y conceptuales que ayudarán a comprender el sentido y propósito de la misma.

Esta primera parte también contiene orientaciones metodológicas de carácter general. Presenta aquellos elementos indispensables en el aula para la práctica metodológica, aspectos que todo docente debe tener en cuenta en su trabajo. Los elementos deben leerse varias veces con atención y reflexión, incluso se recomienda realizar ejercicios de autoevaluación para darse cuenta si estos elementos pueden ser aplicados en su labor docente cotidiana.

Luego se enfocan algunos elementos de aprendizaje que se practican en cada una de las culturas que conforman nuestro país: ladina, maya, garífuna y xinka. Aunque la totalidad de una cultura y sus procesos de aprendizaje son complejos, es posible identificar y clarificar algunos de estos elementos sin que se pretenda agotarlos.

Para cerrar esta parte introductoria se describe brevemente el área curricular para la que está diseñada esta guía y se identifican las competencias del grado a las que están dirigidas las experiencias de aprendizaje. Estas competencias están explicadas por medio de los aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales que se buscan alcanzar para lograr la competencia seleccionada. No estaría completo el panorama sin los indicadores de logro de las competencias seleccionadas. El indicador de logro da el parámetro o criterio para evaluar el logro de la competencia.

La parte de mayor desarrollo de esta guía es la propuesta metodológica.

El centro de esta propuesta está constituido por la **experiencia de aprendizaje**, porque no se trata solo de desarrollar aprendizajes, sino de conseguir que el encuentro educativo constituya una vivencia o experiencia de aprendizaje que le haga sentir y sentirse diferente para construir su vida.

La experiencia deja huella, pues involucra la integralidad de la persona; no va dirigida solamente a la dimensión intelectiva, sino que incorpora elementos afectivo-emotivos en contextos sociales y culturales específicos, tomando en cuenta los valores, anhelos y sueños de los estudiantes; pero también las necesidades, dificultades y desafíos que se le presentan.

La experiencia de aprendizaje va numerada y contiene un título que unifica el pensar y el sentir de todo lo que se plantea en ella.

También tiene una frase inspiradora que puede servir para motivar y hacer reflexionar al docente. Incluso puede servir para escribirla en el pizarrón y compartir una breve reflexión en torno a ella.

A continuación, se transcribe la competencia. De una forma sencilla, se llama la atención centrándose en el para qué de la experiencia de aprendizaje. Enfoca el propósito de la experiencia de aprendizaje que vamos a tener. Todo lo que se propone tiene como meta la obtención de la competencia.

Ahora se hace necesario identificar los temas o contenidos específicos que se van a tratar. Con esta síntesis nos ubicamos en el qué de lo que se va a enseñar. Esto es porque todo aprendizaje y toda conciencia de aprendizaje implica qué es lo que aprendimos. Por eso se identifican claramente los temas o contenidos sobre los que se va a aprender.

Luego tenemos los «recursos metodológicos», en los que se identifican y detallan los métodos y técnicas que se utilizarán para desarrollar la experiencia de aprendizaje. Los recursos metodológicos quieren responder a la pregunta del ¿cómo? vamos a desarrollar la experiencia de aprendizaje. No siempre es clara la distinción entre metodología, método, estrategia, técnica y actividad. Aun con los matices y las implicaciones de cada uno de estos términos, enfatizaremos que se refieren al cómo, al itinerario o camino propuesto para el logro de la competencia por medio del contenido a aprender.

Los recursos metodológicos son presentados en un cuadro de síntesis que hará evidencia en **cómo se va a desarrollar la experiencia de aprendizaje**. Cada método o técnica propuesta llevará una breve descripción de en qué consiste. Seguidamente, se enfocará en su propósito: ¿Para qué se utiliza o para qué sirve más? y, finalmente, se señalarán algunas referencias para que se pueda profundizar: ¿En dónde encuentro más sobre ella?

Tenemos, entonces, que la página de inicio de la experiencia de aprendizaje unifica el contenido bajo un nombre específico, identifica ¿qué vamos a aprender? (contenidos); ¿para qué vamos a aprenderlo? (competencia) y ¿cómo vamos a aprenderlo? (metodología).

En síntesis, la experiencia de aprendizaje está estructurada en tres fases claramente identificables y que cumplen propósitos metodológicos específicos. Cada fase se desarrolla mediante una serie de actividades que se describen en forma secuencial y que deben cumplir el objetivo de la fase. Dentro de las actividades de cada fase se incluirán procesos diversos de evaluación, considerando la presencia en todo el proceso de experiencia de aprendizaje.

## Fase de inicio

Incluye actividades de motivación y de activación de conocimientos previos; plantea conflictos cognitivos que los ubique para que encuentren sentido a lo que ven y creen vinculaciones afectivas. Fase ideal para la motivación. Esta fase es el momento de plantear un desafío. Son las acciones con las que generalmente se inician o abordan las temáticas. Incluye la contextualización y su propósito es que los estudiantes planteen o evoquen conocimientos y experiencias adquiridos previamente para que los nuevos aprendizajes se vinculen a los problemas, intereses y necesidades de la comunidad. Buscar que se sientan motivados.

## Fase de desarrollo

Las actividades propuestas en esta fase proveen estrategias y experiencias para activar las habilidades cognitivas más complejas, como elaborar hipótesis y comprobarlas, organizar información, identificar, obtener conclusiones, etcétera y desarrollar actitudes para construir nuevos aprendizajes.

Estas actividades estarán enfocadas en el desarrollo y fortalecimiento de nuevos aprendizajes y en el desarrollo de habilidades y actitudes elaborados con base científica. Esta fase también implica el aprendizaje de los nuevos contenidos declarativos o conceptuales, habilidades y actitudes que contribuyen al logro de la competencia.

## Fase de cierre

Incluye actividades para expresar lo aprendido valiéndose de diversos recursos y formas de expresión. Son actividades enfocadas en la consolidación del aprendizaje y en la aplicación

o transferencia hacia otros contextos o conocimientos para que el aprendizaje trascienda el espacio del aula y se vincule con lo comunitario. Por ejemplo, resumir los aprendizajes, encontrar fenómenos similares en otros seres o espacios, aplicar un conocimiento, representar un fenómeno o comunicar los resultados de un proyecto.
El docente puede realizar una o más actividades de cada fase. Puede modificar y crear otras actividades que le parezcan más relevantes y adecuadas al contexto.

## Elementos de aprendizaje de las diversas culturas de Guatemala

Toda propuesta metodológica parte de un contexto y se enmarca en una cosmovisión del mundo, del ser humano y de lo educativo. La multiculturalidad de Guatemala y la riqueza que representa en los procesos de aprendizaje de los diversos pueblos del país, así como lo metodológico, propician que subrayemos algunos elementos útiles para el aprendizaje, y que son característicos y distintivos de la cultura de cada uno de los pueblos de Guatemala.

No se pretende agotar los procesos de aprendizaje vinculados a la comunidad y validados a lo largo de la historia de su pueblo. Más bien, queremos dejar claro que los aquí enfatizados son una opción válida, mas no absoluta ni exhaustiva. Son elementos que podemos tomar en cuenta dependiendo de la pertenencia e identidad cultural del lugar en donde desempeñamos nuestra labor docente.

Algunos elementos de pertinencia cultural y lingüística que no pueden obviarse en el proceso de aprendizaje y que enfatizan la pertinencia cultural y lingüística que deben tener todas las propuestas educativas son:

- Utilizar los conocimientos propios de la cultura incluyendo y ejercitando los elementos epistemológicos específicos de los diversos pueblos de Guatemala. Algunos de estos elementos aparecen en el CNB por pueblos y en la malla curricular, por lo que es indispensable consultarlos.
- La incorporación y vivencia de los valores de la comunidad son tan esenciales como la promoción de espacios de aprendizaje. Esto se entiende desde el rescate de la experiencia cotidiana.
- El encuentro se realiza en el idioma materno, que evidencia el vínculo entre idioma, cultura y vida. Así que se promueve el uso del idioma y los elementos culturales específicos de la comunidad.
- Los estudiantes son protagonistas de su aprendizaje, por lo que es conveniente que participen activamente en diversos espacios de aprendizaje mediante procesos reflexivos, analíticos y proactivos.
- Los aprendizajes encuentran aplicación y sentido en la vida de la comunidad.
- Las autoridades comunitarias, ancianos y ancianas entre otros, tienen un rol educativo, por lo que el centro educativo mantiene interacción con ellos.

- El territorio y el vínculo con la naturaleza es insustituible en el aprendizaje constructivo.
- Los conceptos cosmogónicos de la propia cultura potencian el desarrollo de las capacidades personales.

## Elementos de aprendizaje y metodológicos del pueblo xinka

La educación xinka es un proceso de formación, trascendencia y vivencia comunitaria de los conocimientos, principios, valores y prácticas comunitarias. Incluye la investigación, sistematización, interpretación y socialización. Se entiende como un proceso gradual, que respeta la visión y misión de cada persona, en el cual el conocimiento ancestral y energético de la vida es fundamental para la educación integral.

Dentro de las características básicas de la educación del pueblo xinka, la familia y la comunidad ocupan un puesto fundamental, pues corresponde a las mujeres la formación inicial en valores, autoestima y desarrollo emocional de los niños. Se orienta hacia una visión cósmica, cuyo centro de energía es la Luna.

La investigación es indispensable para profundizar en los conocimientos y tecnología del pueblo, así como en la sabiduría.

El pueblo xinka acentúa un enfoque sistémico, holístico y multidisciplinar, así como el fortalecimiento de la identidad cultural y la vida comunitaria y espiritual, por lo que los procesos de socialización son indispensables.

## Elementos de aprendizaje y metodológicos del pueblo maya

La gratitud y el agradecimiento es uno de los valores más desarrollados y enseñados en las comunidades mayas. Tan importante es su práctica en la familia y en la sociedad, que está relacionado con la creación de los cuatro primeros hombres y las cuatro primeras mujeres, las cuatro parejas.

Los mayas agradecen los favores recibidos, las represiones, la venida de un nuevo día, la tarde y la noche; agradecen también los consejos que reciben, los saludos y la participación de las personas en reuniones familiares y comunitarias. El agradecimiento constituye, en la convivencia social, un vínculo de unidad y solidaridad. El agradecimiento fortalece la humildad y la dignidad.

«La espiritualidad maya es concreta, no es abstracta, utiliza cosas concretas como símbolos concretos que existen en la naturaleza» (Salazar, M. de J, 2001). En la cultura maya se identifican varios valores que regulan la relación humana con la naturaleza. Cuando estos valores no son observados por las personas, rompen el equilibrio en las relaciones sociales, cuya manifestación es la violencia.

***Rumitijul qak'aslem*** (Idioma maya kaqchikel): El valor del trabajo en nuestra vida. Mitij es la cualidad de las personas creativas, diligentes, responsables y dedicadas al trabajo. Mitijul es la diligencia y esmero que las personas ponen en la realización de sus actividades.

Los ancianos mayas opinan que el grado de violencia en una sociedad es la consecuencia de no saber trabajar y de no trabajar. El valor del mitijul es la disposición para realizar el trabajo material e intelectual con diligencia, precisión y agrado. Mitijul es un valor fundamental para mejorar la eficiencia y la equidad en el desarrollo económico de Guatemala.

***Tiqapoqonaj ronojel ruwach k 'aslem*** (Idioma maya kaqchikel): Significa el valor de proteger todo porque tiene vida. El concepto de este valor es muy alto entre las normas morales y sociales de la espiritualidad maya. Se aplica al supremo valor de la existencia humana y la existencia de la naturaleza; al valor de los actos y las obras humanas y al equilibrio de las cosas; también al espíritu y nahual de las personas y al espíritu y nahual de la tierra, el mar, los ríos y los lagos.

***Tiqapoqonaj*** (Idioma maya kaqchikel): Es la fuerza que ayuda a mantener la relación solidaria entre las personas de la comunidad y entre los pueblos. Los ancianos enseñan a las familias las enseñanzas del *poqonaj,* el cuidado y protección de la vida, las personas, el prójimo, la naturaleza y las cosas.

## Elementos de aprendizaje y metodológicos del pueblo garífuna

**Una espiritualidad desde la naturaleza y el hidrocosmos con un enfoque holístico y cosmocéntrico:** Promover encuentros y diálogos con lo que le da vida y sentido al pueblo: el mar, los ríos y la vida marítima. La relación entre el ser humano y la naturaleza debe ser de respeto y armonía. Las ceremonias a la naturaleza, a los ancestros, al *Hiyuruwa y Gubida* (energía viva y máxima autoridad en todo lo que existe) se integran y dan sentido a la vida.

**La familia y el ambiente comunitario alimentan y fortalecen el aprendizaje:** Es recomendable que la familia y los adultos participen en el proceso de aprendizaje. También es importante invitar a líderes comunitarios. Existe un fuerte sentido de pertenencia e identidad con su pueblo y la familia, a quien se ama profundamente y se busca su armonía. El respeto es fundamental.

**Instrucción hacia lo útil, vinculada con la vida comunitaria:** Incluir y socializar técnicas creativas para convivir con el mar. Propiciar encuentros de plenitud espiritual. Visitar lugares y participar en experiencias vitales para la comunidad. Se capacita y educa a la persona para que sea útil en la vida.

**Valores de la cultura garífuna**, entre otros:

**Isiehabuni:** Amar, con toda la magnitud de su significado, a la familia y a la sociedad.

**Inebesei:** Respetar a los demás, especialmente a las personas mayores (padres, abuelos, bisabuelos), así como a niños y niñas.

**Aganbadi:** Saber escuchar o prestar atención.

**Gereruni (Lun gereruba):** Cumplir con la palabra dada.

**Busiganu:** Ser honrado, honorable, decente y respetuoso de sí mismo.

**Idehabunei:** Ser solidario.

## Elementos de aprendizaje y metodológicos del pueblo ladino

La identidad del pueblo ladino y la especificidad de los elementos que lo constituyen es un proyecto por construirse; sin embargo, podemos identificar algunos rasgos.

El vínculo con la familia y el papel que juega la estructura afectiva, cognitiva, biológica, axiológica y social es primordial, por lo que su incorporación a los procesos educativos es fundamental.

El juego, la alegría y los momentos de celebración constituyen elementos metodológicos importantes para el aprendizaje.

El sentido utilitario y pragmático de los aprendizajes es un factor generador de sentido en la construcción de conocimientos.

Los elementos socioafectivos se viven con mayor horizontalidad y con manifestaciones externas más serenas.

Se pueden rescatar con especial énfasis el aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir.

Se acentúan los elementos individuales, con preocupación en la configuración del YO, desarrollando posibilidades de autonomía, conciencia personal y defensa de los derechos humanos.

Sensibilidad a las vivencias de solidaridad y justicia.

## Área curricular: Productividad y desarrollo I

El área de productividad y desarrollo se orienta hacia la formación integral del ser humano permitiéndole participar activamente en procesos de desarrollo económico activo y social tanto en su entorno familiar como escolar y comunitario. Promueve la equidad de educación y trabajo que contribuye al desarrollo humano de la comunidad. Propicia la vivencia de la interculturalidad, la equidad social y de género, el respeto a la diversidad y el aprendizaje intergeneracional. Promueve el desarrollo de competencias y actitudes de valoración relacionadas con el trabajo intelectual y material de las diversas formas de organización. Fomenta los procesos productivos de calidad con el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales y humanos y el emprendimiento como herramienta para mejorar la calidad de vida. Fomenta la conservación y administración de los recursos naturales y no naturales en proyectos productivos y de vida. Propicia el uso de la tecnología de información y comunicación y tecnologías productivas culturalmente diversas y pertinentes en los ámbitos familiar, escolar y comunitario.

# Análisis estructural de las competencias a las que responde la guía

| Competencias del primer grado del ciclo básico | Indicadores de logro |
|---|---|
| Compara opciones de solución a problemas comunitarios sobre desarrollo humano, basados en información proveniente de diferentes fuentes y medios. (Competencia 1 del área) | ▪ Utiliza diferentes fuentes de información sobre desarrollo humano.<br>▪ Comprende la importancia del desarrollo sostenible y el buen vivir para el bienestar de los pueblos.<br>▪ Identifica el emprendimiento como una forma de generar ingresos y bienestar en la comunidad, región y país. |
| Planifica procesos que integran normas de calidad, técnicas adecuadas y criterios estéticos en la elaboración de alimentos y otros productos. (Competencia 2 del área) | ▪ Trabaja en equipo para la ejecución de un proyecto productivo que beneficia a su comunidad educativa. |
| Establece la relación entre los elementos de emprendimiento, desarrollo socioeconómico y desarrollo empresarial que contribuyen a la eficiencia y la calidad. (Competencia 4) | ▪ Establece un plan de acción para mejorar sus propias características emprendedoras.<br>▪ Identifica características emprendedoras en personas y comunidades.<br>▪ Identifica sus características personales.<br>▪ Propone metas de superación personal. |

## Notas

## II. ABORDAJE METODOLÓGICO

# Desarrollo humano sostenible y vivir bien

1 Experiencia de aprendizaje

La dicotomía entre desarrollo y sostenibilidad es falsa. Sin planeta, no hay economía que valga.

-Al Gore-

## Competencia:

Compara opciones de solución a problemas comunitarios con base en información sobre desarrollo humano proveniente de diferentes fuentes y medios.

## Temas

- Desarrollo sostenible, productividad, desarrollo y calidad de vida.
- Factores que intervienen en el desarrollo sostenible.
- Buen Vivir o Vivir Bien.
- Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

## Recursos metodológicos:

| Métodos y técnicas | Descripción | Propósito | Referencias |
|---|---|---|---|
| Lectura de imágenes | Leer una imagen es observarla detalladamente para entender qué elementos la componen y cómo se organizan dichos elementos a fin de transmitir ideas y narrar historias. | Acercar a los estudiantes al concepto de desarrollo sostenible desde referentes de su realidad circundante. | http://espanolsinmisterios.blogspot.com/2013/03/la-lectura-de-imagenes-2-que-significa.html |
| Desafío de aprendizaje | Ejercicio que prevé amenazas y oportunidades. El aprendizaje debe ser oportuno y crear flexibilidad y agilidad, de modo que la organización de los aprendizajes pueda lidiar con la incertidumbre. | Retar a los estudiantes a imaginar su comunidad viviendo en un modelo de desarrollo humano sostenible y para vivir bien. | http://200.16.86.50/digital/33/revistas/blse/delprado10-10.pdf |
| Lluvia de ideas | Es una creación de ideas. Conseguir nuevas ideas a partir de problemas que se nos presentan. | Generar ideas de solución a partir de retar a los estudiantes a imaginar su comunidad viviendo en un modelo de desarrollo humano sostenible para vivir bien. | http://blog.inteligenciacreativa.com/?p=216 |

# Fase de inicio

Inicio

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** leamos imágenes.

**Propósito:** acercar al estudiante al concepto de desarrollo sostenible desde referentes de su realidad circundante.

**Recursos:** imágenes recortadas de periódicos o revistas, como las que se proponen abajo, papelógrafo, pizarrón y marcadores.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Busque y recorte imágenes de periódicos o revistas que ilustren problemas de degradación del medio ambiente y posibles soluciones, que según su parecer podrían darse.

2. Pida a los estudiantes hacer un círculo alrededor de las imágenes que previamente ha colocado en el piso o colgado en una pared. Indíqueles que las observen con atención, que tomen la que más les impresiona, impacta o genera algún sentimiento o reacción.

Falta pie de foto

3. En tarjetas o pliegos de papel, lleve escritas los siguientes datos y compártalos con sus estudiantes: **Sabias qué...**

250 niños nacen cada minuto en el mundo.

(Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo 2015)

Se estima que en 2012 perdieron la vida 12,6 millones de personas por vivir o trabajar en ambientes poco saludables.

(Organización Mundial de la Salud)

Cada guatemalteco —de 17 millones— genera un promedio de 480 libras de basura al año.

http://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/acopio-de-basura-esta-sin-control

Más de 3 millones de niños menores de cinco años mueren anualmente por factores ambientales.

(Organización Mundial de la Salud 2017)

4. Dialogue con los estudiantes con base en las siguientes preguntas:
   - ¿Qué ha escuchado hablar sobre desarrollo humano sostenible?
   - ¿Qué situaciones parecidas ve en su comunidad?
   - ¿Cómo nos afecta la contaminación de la madre naturaleza?
   - ¿Se ha hecho algo para evitarlo? ¿Qué ha hecho usted?
   - ¿Por qué cree que es importante hablar sobre el tema?

Escriba otras preguntas que a su criterio ayudarán a generar curiosidad en el estudiante por el contenido.

5. Anote las respuestas en el pizarrón o en un pliego de papel. Las respuestas a estas preguntas pueden generar información sobre el aprendizaje logrado en la lectura de imágenes. Valore si cumplen con el propósito de la actividad.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** generar ideas al reto.

**Propósito:** retar al estudiante a imaginar su comunidad viviendo en un modelo de desarrollo humano sostenible para vivir bien.

**Recursos:** hojas de trabajo impresas.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Forme equipos de trabajo de no más de cinco integrantes.
2. En una hoja compártales este reto: La vida humana en nuestra comunidad está en peligro, debido a los altos niveles de contaminación de basura; la pobreza y la falta oportunidades de desarrollo de sus habitantes. Todos están pensando en irse a vivir a otra comunidad con mayores oportunidades, y abandonar sus casas. Ustedes son una comisión de consejeros que la comunidad formó para buscar y proponer posibles soluciones a las problemáticas presentadas. Recuerden: de ustedes depende que la gente se quede a vivir en la comunidad, ¿qué pueden proponer?

***Para enriquecer nuestra práctica docente:***

Para crear desafíos en el aprendizaje es necesario que comprendamos la necesidad de crear conflictos cognitivos. Siga el siguiente enlace:

https://www.youtube.com/watch?v=Fjff1zc5u7Q

3. En equipo deberán responder en una hoja de papel, las siguientes preguntas. Luego, compartirán con el resto de equipos en plenaria.
   - ¿Qué acciones deberán tomar para buscar posibles soluciones al problema?
   - ¿Cómo se organizarán para hacerlo?
   - ¿Qué y en dónde deberán investigar? Puede agregar otras preguntas que usted considere adecuadas.
4. Pida a cada equipo de trabajo elegir un nombre para identificarse.
5. En la plenaria invite a cada equipo a presentar sus ideas, y apóyelos a elaborar un esquema. Utilice una rúbrica para evaluar, tome en cuenta el vocabulario, los recursos visuales y la calidad de las ideas generadas.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** visualizando nuestra ruta de aprendizaje.

**Propósito:** fijar los procesos y actividades para la resolución del problema planteado.

**Recursos:** pliego de papel y marcadores permanentes.

**Tiempo estimado:** 45 minutos

1. Previo a la clase, elabore un mapa del proceso o acciones a seguir por los estudiantes. Tome como ejemplo la ruta que corresponde a la experiencia que estamos desarrollando que aparece a continuación.
2. Indique que después de analizar las estrategias y actividades que plantearon les propone que juntos busquen soluciones al problema que sufren los habitantes de la comunidad. Propone lo siguiente:

*Lectura del texto "Desarrollo sostenible" y "Buen vivir", para que nos ubique en los temas. En las siguientes clases los trabajaremos.*

→

*Hacer un recorrido por la comunidad e identificar los factores que afectan nuestro desarrollo sostenible. Escriba sus observaciones en el cuaderno de la realidad.*

→

*Elabore un informe de sus observaciones en al comunidad. En este informe debe incluir los factores que identificó con detalles como: problema, afectados, ubicación y las consecuencias para las personas.*

→

*Elaboremos un afiche para sintetizar los conocimientos sobre Desarrollo humano sostenible, los Objetivos de Desarrollo Sostenible y el Buen Vivir/Vivir Bien.*

3. Indique que formen grupos y establezcan las funciones de cada uno.

   a) Coordinador: asegurarse que se cumpla con el cronograma de trabajo y responsable de entregar el informe.

   b) Comunicador: responsable de comunicar los resultados obtenidos por el grupo al resto de la clase.

   c) Promueva el diálogo en la clase.

4. Luego, asegúrese que tienen claras las instrucciones, resuelva dudas y escuche sugerencias.

5. Finalmente, cada grupo debe reunirse para llegar a acuerdos y elaborar un cronograma de trabajo. Pida que le compartan su cronograma para acompañarlos en el proceso.

6. Evalúe la actividad con una lista de cotejo, algunos criterios que puede incluir: creatividad en las respuestas, viabilidad en el cumplimiento del cronograma, etc.

***¿Qué es el cuaderno de la realidad?***

*Es un instrumento de formación del estudiante y su ambiente. Resulta del análisis de los estudiantes de forma individual o grupal y, de ser posible, con participación de otros actores de la comunidad como padres de familia, líderes, etc.*

*Provoca y registra discusiones sobre problemas técnicos, económicos y sociales en la comunidad donde vive.*

*Explique a los estudiantes este detalle.*

# Fase de desarrollo

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** esquematicemos ideas.

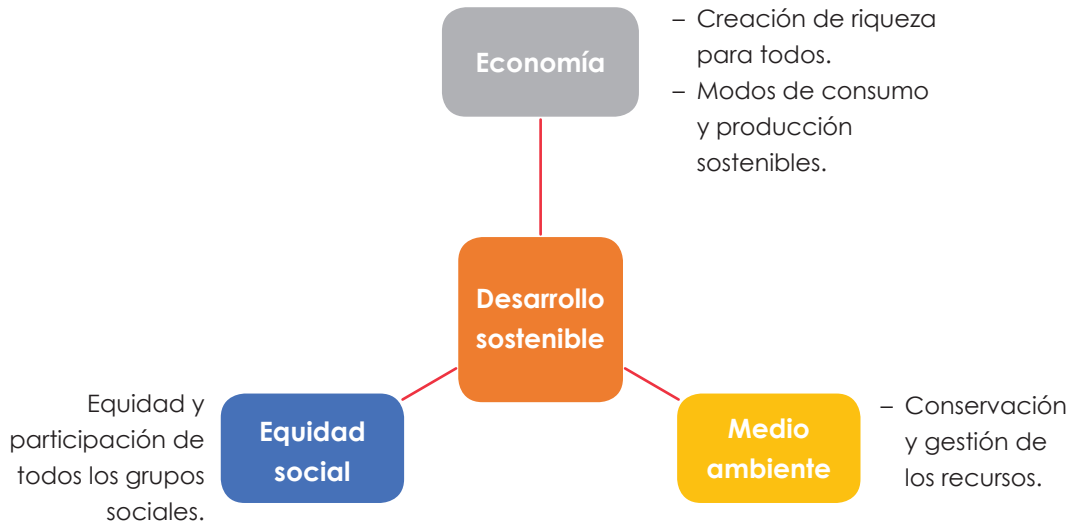
**Propósito:** debatir desde nuestra experiencia y con base en la lectura sobre la necesidad de impulsar el Desarrollo Humano Sostenible.

**Recursos:** pizarrón, pliegos de papel, marcadores, texto impreso y lapiceros.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Pida a los estudiantes que se reúnan en los equipos de trabajo, entregue las hojas con el contenido de la clase

2. Las actividades que van a realizar con el texto son: a) lectura en grupo, b) subrayar las ideas que consideren importante, c) construir un mapa mental de las ideas más importantes. Las ideas fuerza son aquellas que sintetizan el conocimiento que el texto expone. El mapa mental es una técnica de estudio que organiza e interconecta entre sí las ideas más importantes del texto. El siguiente mapa esquema es un ejemplo.



**3.** Leer el siguiente texto y luego elaborar la hoja de trabajo 1:

## ¿Por qué es necesario que hablemos de desarrollo sostenible?

El planeta en el que vivimos es ahora el hogar de más cantidad de personas nunca antes visto. Por cada minuto que leemos, 250 niños nacerán en todo el mundo. Sin embargo, el hogar que compartimos, la madre tierra, tiene un tamaño definido y ofrece una cantidad de recursos naturales limitada, es decir, que los podemos agotar. Por lo que surge la siguiente pregunta: ¿cómo satisfacer las necesidades básicas de más gente en el mundo si tenemos recursos limitados? ¡Más gente come del contenido del mismo plato!

Aspirar a una mejor calidad de vida forma parte de la dignidad del ser humano, y ello nos obliga a pensar en la búsqueda de soluciones ante el aprovechamiento exagerado que hacemos de los recursos de la madre tierra. El desarrollo sostenible busca opciones para que las generaciones actuales satisfagan sus necesidades vitales sin que ello impida satisfacer a las venideras.

La reforestación, la escasez de agua y la pérdida de la biodiversidad provoca que cada vez más animales y especies vegetales se sumen a la lista de animales en peligro de extinción. Si seguimos aprovechándonos de esa manera de la naturaleza en un tiempo cercano sentiremos el aumento de la temperatura de la tierra, denominado también como cambio climático. Nuestro mayor reto es evitar sus efectos en nuestras vidas.

El medio ambiente es donde vivimos todos, y el desarrollo es lo que todos hacemos al tratar de mejorar nuestra calidad de vida en el entorno en que vivimos. Ambas cosas son inseparables, dice Gro Harlem Brundtland, presidente de la Comisión Mundial de Medio Ambiente y Desarrollo de las Naciones Unidas. El desarrollo sostenible propone una revisión y una transformación de la forma que consumimos y producimos para asegurar, precisamente, su sostenibilidad en el tiempo.

*(Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2016)*

Este es el texto para la hoja de trabajo 2

## ¿Qué es desarrollo sostenible?

Desarrollo sostenible es el fortalecimiento de capacidades en las poblaciones más vulnerables para generar que sean sostenibles, y dejar atrás las situaciones de pobreza o indigencia en la que se encuentran.

El desarrollo sostenible lo integran tres dimensiones que son:

- La dimensión económica
- La dimensión social
- La dimensión ambiental

El objetivo del desarrollo sostenible es definir proyectos viables y reconciliar los aspectos económico, social y ambiental de las actividades humanas; se trata de progresar en estos ámbitos sin tener que destruir el medio ambiente. Esos son los "tres pilares" que deben tomarse en cuenta tanto por las empresas, como por las comunidades y las personas:

Sostenibilidad económica: se da cuando la actividad que se mueve hacia la sostenibilidad ambiental y social y es financieramente posible y rentable.

Sostenibilidad social: basada en el mantenimiento de la cohesión social y de su habilidad para trabajar en la persecución de objetivos comunes. Implica disminuir los impactos sociales negativos causados por la actividad que se desarrolla, así como la potencialización de los impactos positivos. Se relaciona también con el hecho de que las comunidades locales reciban beneficios por el desarrollo de la actividad en aras de mejorar sus condiciones de vida. Lo anterior se debe aplicar para todos los grupos humanos involucrados en la actividad. Por ejemplo, en el caso de una empresa debe cubrir a los trabajadores (condiciones de trabajo, nivel salarial, etc.), los proveedores, los clientes, las comunidades locales y la sociedad en general.

Sostenibilidad ambiental: compatibilidad entre la actividad considerada y la preservación de la biodiversidad y de los ecosistemas. (Wikipedia, 2017)

En fin, el desarrollo sostenible trata de que se pueda generar más riqueza (economía), la protección del medio ambiente y la reducción de la pobreza. De qué podemos ayudar como estudiantes a conseguir este objetivo?

4. Apoye a los estudiantes en la discusión, aproveche para enriquecer la información y la elaboración de los mapas mentales.
5. Al finalizar, invite a pegar sus pliegos de papel en las paredes del aula o del corredor del centro educativo. Luego, indique a los comunicadores de cada equipo que compartan el contenido del esquema.
6. Para evaluar la actividad, valore la información y la coherencia de las relaciones entre los conceptos que se señalan en los esquemas y los aspectos relacionados con la comunicación de las ideas. Le sugerimos elaborar una lista de cotejo con anticipación.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** ¡participemos en un cine foro!

**Propósito:** comprender la importancia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible –ODS- en el desarrollo personal y comunitario.

**Recursos:** internet, computadora, cañonera, bocinas, hojas impresas con los ODS, pepelógrafo y marcadores.

**Tiempo estimado:** 90 minutos. (Dos períodos de 45 minutos)

1. En el siguiente enlace accederá al video que contiene información sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible: https://www.youtube.com/watch?v=ZI7MELhBdnI o si lo prefiere puede escanear el siguiente código QR:
2. Prepare el ambiente donde proyectará el video. Algunas orientaciones para ello son: ubique las sillas de manera que todos puedan ver a la pantalla, de ser posible en forma de U, la luz del sol debe entrar contraria al espacio donde ubicará la pantalla, de no proyectarse adecuadamente en la pared, coloque una tela para el efecto. Idealmente, pruebe el equipo de sonido y la nitidez en la proyección antes de la clase.
3. Invite a los estudiantes a poner atención al mensaje del video y a tomar nota de algunos aspectos que les parezcan interesante.
4. Terminado el video, indique a los estudiantes que disponen de cinco minutos para reflexionar y ordenar sus apuntes sobre lo que vieron en el video.
5. Invite a los estudiantes a responder las siguientes preguntas: a) ¿Qué mensaje me gustó del video? ¿Por qué? b) ¿Qué quiso expresar el autor del video? Y otras que usted podrá formular.
6. Los alumnos van emitiendo sus respuestas a estas interrogantes en forma oral. Modere las intervenciones de los estudiantes y usted ofrezca realimentación. Establezca bien los criterios para evaluar las intervenciones de los estudiantes. Diseñar una lista de cotejo para este fin.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** café ciudadano.

**Propósito:** identificar en la comunidad los principios y valores del buen vivir.

**Recursos:** cuaderno, lapiceros y hojas de papel bond.

**Tiempo estimado:** 90 minutos (Dos períodos)

1. Previo a la clase, descargue el folleto sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible proporcionado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo en este enlace: http://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals/resources.html o si lo prefiere, desde su celular puede ingresar con el código QR que se incluye a la par. También encontrará información que enriquecerá su conocimiento sobre el tema.

2. Imprima el contenido de las fichas explicativas de cada uno de los ODS.

Imagen tomada de: http://www.un.org/spanish/News/story.asp?NewsID=34141

3. Pida que se organicen en grupos de cinco estudiantes y que observen el contenido de todas las fichas. Luego, que escojan una y lean su contenido. Este será el objetivo que deberán trabajar durante esta actividad. Acompañe el trabajo de grupo y realimente el contenido.

4. Pida que realicen un recorrido por la comunidad e identifiquen situaciones que favorecen o afectan el cumplimiento del Objetivo de Desarrollo Sostenible –ODS- que escogieron. Esta acción les quedará de tarea, en la siguiente clase darán a conocer sus resultados.

5. En el segundo período indique que tendrán cinco minutos para presentar sus hallazgos. Pueden utilizar presentaciones en Power Point o con esquemas en pliegos de papel. Evalúe las presentaciones orales con una lista de cotejo.

**Actividad 4**

**Nombre de la actividad:** investigando nuestro pensamiento y prácticas.

**Propósito:** identificar en la comunidad los principios y valores del buen vivir.

**Recursos:** cuaderno, lapiceros y hojas de papel bond.

**Tiempo estimado:** 135 minutos (Tres períodos)

1. Reparta una tarjeta de papel de unos 5 x 3 centímetros a cada estudiante. Pídales que escriban un consejo que les hayan dado sus abuelos o padres sobre su comportamiento individual. Hagan una lluvia de ideas al respecto.

2. Luego, indique que lean sus tarjetas y que las peguen en la pared. Al terminar de compartir las ideas, cuénteles que en nuestras culturas existen principios de vida que nos rigen tanto de forma individual, como colectiva. Uno de los principios de vida que contribuyen al desarrollo sostenible es el buen vivir o vivir bien.

3. Pida que lean el siguiente texto.

## ¿Qué es el Buen Vivir o Vivir Bien?

Todos los pueblos indígenas, a través de diferentes expresiones, conciben el concepto del vivir bien. Existen varios aspectos comunes entre todas estas expresiones que podríamos resumirlas en los siguientes puntos: al hablar de vivir bien se hace referencia a toda la comunidad, no se trata del tradicional bien común reducido o limitado solo a los seres humanos, abarca a todo lo que existe, preserva el equilibrio y la armonía. Aunque con distintas denominaciones según cada lengua, contexto y forma de relación, los pueblos indígenas muestan un profundo respeto por todo lo que existe. Algunos lo llamamos madre tierra, todos los pueblos en su cosmovisión contemplan aspectos comunes sobre el vivir bien que podemos sintetizar en: “Vivir bien es

la vida en plenitud. Saber vivir en armonía y equilibrio; en armonía con los ciclos de la madre tierra, del cosmos, de la vida y de la historia, y en equilibrio con toda forma de existencia en permanente respeto". Y ese justamente es el camino y el horizonte de la comunidad, implica primero saber vivir y luego saber convivir. No se puede vivir bien si los demás viven mal, o si se daña la madre naturaleza. Vivir bien significa comprender que el deterioro de una especie es el deterioro del conjunto. (Coordinadora Andina de Organizaciones Indígenas, 2010)

4. Asigne la siguiente tarea: preguntar a sus abuelos qué concepción tienen sobre la vida del ser humano y todo lo que nos rodea (cosmos). Pídales que usen el idioma que hablan, regularmente, las personas adultas que son monolingües. Luego, que redacten un informe de dos páginas en español. Prepare una rúbrica para calificar los resultados de su diálogo de saberes intergeneracional.

5. Solicite que lean el siguiente texto.

## ¿Cómo se entiende el buen vivir / vivir bien?

En la visión del vivir bien, la preocupación central no es acumular. El estar en permanente armonía con todo nos invita a no consumir más de lo que el ecosistema puede soportar, a evitar la producción de residuos que no podemos absorber. Y nos incita a reutilizar y reciclar todo lo que hemos usado. En esta época de búsqueda de nuevos caminos para la humanidad, la idea del buen vivir tiene mucho que enseñarnos. El vivir bien no puede concebirse sin la comunidad. Contradice la lógica capitalista, su individualismo inherente, el valor económico de la vida en todas sus esferas, la desnaturalización del ser humano y la visión de la naturaleza como un recurso que puede ser explotado, una cosa sin vida, un objeto para ser utilizado.

Hoy en día, el ser humano se ha separado de la naturaleza. A tal punto que cree que no es parte de ella. Por eso se crea una falsa dicotomía entre ser humano y naturaleza. Y mucho más aún, dentro del género humano, el hombre se cree superior a la mujer. Por lo tanto, es un paradigma jerárquico que ha destrozado mucho las relaciones sociales, las relaciones familiares, las relaciones comunitarias, las relaciones de Estado y las relaciones de vida.

El paradigma comunitario tiene otra visión. Es circular, cíclico. Enfatiza muchísimo el equilibrio y la armonía, no solamente entre los seres humanos sino con toda forma de existencia. Tiene una visión multidimensional, se concibe la diversidad de pensamiento, la diversidad de culturas, la diversidad de expresiones de vida. Respeta muchísimo la vida. Hablamos de un enfoque complementario. Es importante todo, todo es necesario en esta vida. Todo está integrado, por lo tanto, todo es interdependiente. Más que hablar solamente del machismo hablamos de paridad. Es importante la mujer y el hombre en su complementariedad, más aún de eso emerge la vida. Y se enfatiza muchísimo en el equilibrio y las relaciones sociales.

Para nosotros la comunidad, para los pueblos indígenas originarios, es todo, desde la montaña, el padre sol, las hormigas, los árboles, los animales, las plantas, las piedras y el ser humano, todo es parte de la comunidad. Incluso los ancestros forman parte de la comunidad. (Mamani, 2010)

## ¿Cómo se entiende el buen vivir / vivir bien en el pueblo maya?

Nos dicen que vivir bien es reconocer que la tierra es nuestra madre, que nos fecunda, amamanta, alimenta, cobija, escucha y cuida. Que los volcanes, las montañas, los bosques, las cuevas, los nacimientos de agua, los ríos, todos son seres que nos cuidan. El ser humano solamente es una parte más del universo. Los aspectos rituales para agradecer, pedir y equilibrar personalmente y comunitariamente con la madre tierra. Así concibe el pueblo maya el buen vivir.

En el idioma maya K'iche', dos premisas son importantes para comprender su cosmovisión:

- Ronojerl K'o uchak upatan: todo tiene una función y una razón de ser.
- Ronojel jastaq ki chapon kib': todos los elementos del universo están conectados e interconectados entre sí.

En la cosmovisión maya, el vivir bien implica: reconocer que la tierra es madre, que fecunda la vida, nos amamanta, nos alimenta, nos cobija, nos escucha y nos cuida. Que los volcanes, montañas, bosques, cuevas, nacimientos de agua, ríos, lagunas, mares, neblinas, astros y constelaciones, se comunican entre sí, se comunican con los seres humanos y los ancestros. El ser humano es un elemento más del universo. Los aspectos rituales son para agradecer, pedir y equilibrarse personalmente y comunitariamente con la naturaleza.

Por lo tanto, vivir bien es nuestro camino, significa que estamos haciendo ahora en nuestras relaciones, en la casa, en la familia, en el trabajo. Implica saber vivir para convivir. ¿Cómo? En equilibrio y en armonía. En armonía con los ciclos de la madre tierra, con los ciclos del padre cosmos, con los ciclos de la historia, con los ciclos de la vida. Y en equilibrio significa relacionarnos con toda forma de existencia.

Vivir en Armonía y Equilibrio quiere decir:

- Armonía significa vivir de acuerdo a los ciclos de la madre tierra y el padre cosmos, la historia y la vida.
- Equilibrio con toda forma de existencia sin la relación jerárquica, comprendiendo que todo es importante para la vida. (Mamani, 2010)

6. Indique a los estudiantes que investiguen con las personas de su comunidad, alguna narración o relato relacionadas con el equilibrio de la vida con la naturaleza. Por ejemplo: el dueño del monte, el K'ot o ave bicéfala de la tradición oral Maya Kaqchikel. De ser posible, motive a que lo escriban en el español. Con los textos de los estudiantes elabore una antología. Los criterios de evaluación de la actividad son el uso de la lengua originaria y el reflejo del pensamiento cultural.

## Valores de la filosofía maya que tienen relación con el buen vivir/vivir bien

Los valores dentro de la cultura maya son un elemento más que coadyuva en el fortalecimiento y mantenimiento de la armonía dentro de todo lo que tiene vida. Principalmente son concebidos como las directrices para lograr una convivencia armónica con la naturaleza o cosmos.

a. **Loq'aläj uwachulew: el carácter sagrado de la naturaleza.** Este valor se expresa en los conceptos de nuestra madre tierra, nuestro padre sol, nuestra abuela luna, que aparecen en las oraciones ceremoniales; se manifiesta en el reconocimiento del nawal (protector) de los montes y los valles, ríos y lagos, mares y vientos. Por lo consiguiente, todo lo que existe en la naturaleza tiene su razón de ser, su función y su protector. Sobre este valor se educa a las personas desde la niñez, enseñándoles a cuidar y proteger la tierra y la naturaleza. Se orienta también para reconocer que la naturaleza nos mantiene la vida y por eso estamos íntimamente unidos a ella.

b. **Loq'alaj kaj: el carácter sagrado del universo.** Corazón del Cielo que es el centro y la energía del universo. Al observar y registrar los fenómenos del universo, ordenamos nuestra vida y orientamos nuestra misión. Del universo nos viene la fuerza de nuestra existencia y somos parte de él, junto con la naturaleza. Todos los fenómenos naturales que suceden actualmente son producto del mal uso de todos los elementos de la naturaleza.

c. **Qach'umilal: nuestra estrella, nuestra misión.** En las comunidades mayas se dice que la vida no termina, solamente cambia de ciclo. Cada persona tiene un trabajo designado desde el momento de su concepción y durante la vida debe ejercer ese trabajo porque de lo contrario sufrirá serios problemas ya sea de salud, dinero, pobreza o incluso pérdidas humanas. En la convivencia social se reconoce y respeta el ch'umilal (estrella) de cada persona; esto favorece la comprensión mutua y la responsabilidad en la vida de la comunidad.

d. **Ri maltyoxinik: el valor de la gratitud y el agradecimiento.** Las personas que practican la cultura maya agradecen los favores recibidos, las represiones, la venida de un nuevo día, la tarde y la noche; agradecen también los consejos que reciben, los saludos y la participación de las personas en reuniones familiares y comunitarias entre otras actividades de carácter social y benéfico. El agradecimiento constituye, en la convivencia social maya, un vínculo de unidad y solidaridad. El agradecimiento fortalece la humildad y la dignidad.

e. **Ri utz'aqat k'aslem: el alcance de la plenitud, el cumplimiento de los trabajos y compromisos.** Es un valor que expresa y motiva permanentemente en las personas y comunidades el alcance de la plenitud, el cumplimiento de los trabajos, los compromisos y las aspiraciones.

f. **Ri samaj pa qak'aslemal: El valor del trabajo en nuestra vida.** La organización social, familiar y la base moral maya se sustenta principalmente en el respeto a los mayores, la solidaridad entre las personas, el sentido de interrelación con la naturaleza y el valor del trabajo diligente y responsable. Este último concepto tiene íntima relación con el valor de la misión o misiones que toda persona debe cumplir en la vida.

g. **Ri uloq'ixik ronojel ri k'o uk'aslem: El valor de proteger todo, porque tiene vida.** Se aplica, desde el supremo valor de la existencia humana y en los contextos en que se desarrolla, hasta la existencia de los elementos de la naturaleza; desde el valor de los actos y obras humanas, hasta el equilibrio de las cosas, el ciclo de los fenómenos naturales, la vida de los animales y las plantas. Debes proteger y cuidar tu vida y tu persona. Debemos protegernos y tenemos consideración entre nosotros los seres humanos. Debes proteger y considerar a tu prójimo. Debemos proteger y cuidar todo lo que existe sobre la faz de la tierra. Debes cuidar y conservar tus instrumentos de trabajo. Debes cuidar las cosas que te sirven a ti y a tu comunidad.

h. **Ri to'iw ib' pa ri k'aslemal: ayudarse mutuamente, cooperar con el prójimo y la comunidad.** Uno de los baluartes de la sociedad maya en materia de desarrollo comunitario, es la cooperación, que es otra manera en que se manifiesta la solidaridad. (Salazar Tetzahuic & Telón, 1999)

7. Indique que realicen un ejercicio sobre las formas en que se manifiestan en la vida comunitaria estos valores mayas. Pueden manifestarse a través de tradiciones, ritos, fiestas y la vida cotidiana. El siguiente cuadro le servirá de guía. Le sugerimos que este cuadro la trace en el pizarrón o en un pliego de papel. El contenido es un ejemplo.

| Valor | Se manifiesta en… (describan las formas) |
|---|---|
| Loq'aläj uwachulew: el carácter sagrado de la naturaleza. | Los ritos de inicio del trabajo. Regularmente las personas encienden una candela y realizan una invocación a la naturaleza, para que la acción que realizarán no altere el equilibrio natural. |

8. La tarea será realizada en familia. La deben entregar en hojas de papel. Diseñe una rúbrica para valorar aspectos como: uso del idioma del lugar, la profundidad de las manifestaciones que documentan, etc.

# Fase de cierre

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** autoevaluación

**Propósito:** promover la reflexión y posición personal sobre la cuestión ética del tema de aprendizaje.

**Recursos:** diario de pensamientos y sentimientos y lapicero.

**Tiempo estimado:** 20 minutos.

1. Pida a los estudiantes que contesten las siguientes preguntas en su "Diario de pensamientos y sentimientos":
   - ¿Cómo se siente luego de la experiencia?
   - ¿Qué valora de su participación y actitud hacia el trabajo en equipo?
   - ¿Cómo ha contribuido con sus acciones al desarrollo sostenible o al vivir bien de su comunidad?
   - Otras que considere pertinentes.
2. Pida que le entreguen el diario de pensamientos y sentimientos al final de la clase. Esto le servirá para calificar la calidad de la autoevaluación y su contenido de acuerdo a los criterios establecidos previamente en la guía para la autoevaluación. Algunos aspectos a evaluar son: la comprensión de los procesos y de los contenidos del aprendizaje. Realimente los aspectos que sean necesarios a partir de los resultados de la autoevaluación.

***Para enriquecer nuestra práctica docente:***

*Al comienzo de cada bimestre, el docente ayuda a sus estudiantes a crear un "Diario de pensamientos y sentimientos". Se puede crear con hojas blancas y una portada de cartón, decorada con materiales naturales de la comunidad. Después de terminar una lección, el maestro pide a sus estudiantes sacar sus diarios y contestar las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Cómo me siento? ¿Qué preguntas todavía tengo? Este diario es importante porque promueve la identificación de nuevos aprendizajes, y cómo lo aprendieron. También permite a los estudiantes expresar sus sentimientos y procura un espacio para expresar dudas y curiosidades.*

(Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura., 2016)

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** hagamos una revisión colectiva.

**Propósito:** tomar conciencia de lo que han aprendido y de cómo lo han aprendido.

**Recursos:** cuaderno y lapicero.

**Tiempo estimado:** 25 minutos.

1. Pida a los estudiantes que elaboren una silueta, como la que se muestra a la par, en un pliego de papel y señalen sus aprendizajes dentro del mismo, de la siguiente manera: si tienen que ver con el sentimiento, que la escriban cerca del corazón; si es una habilidad, alrededor de las manos y los pies y si es conocimiento cognitivo, cerca de la cabeza. Puede ayudar la siguiente afirmación: ***Lo que aprendimos…***

2. Para calificar los aprendizajes, elabore una lista de cotejo con criterios como claridad de los conceptos, relación de los valores con el desarrollo personal y colectivo y otros aspectos que usted identificará.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** mi afiche de las ODS.

**Propósito:** aplicar lo aprendido en otros contextos o situaciones.

**Recursos:** pliegos de papel, marcadores, recortes de dibujos, tijeras y pegamento.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Indique a los estudiantes que diseñen y elaboren un afiche informativo sobre uno de los siguientes temas: desarrollo sostenible, los Objetivos Desarrollo Sostenible o el buen vivir. Deberán presentar propuestas para mantener la riqueza natural, cultural y social que existe en su comunidad. Este es un ejemplo:

**NOSOTROS APOYAMOS**
**EL ODS 4: EDUCACIÓN DE CALIDAD**

**Ningún niño de la comunidad debe quedarse sin estudiar**

**¡Todos a la Escuela!**

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

***El afiche*** *es un texto por medio del cual se difunde un mensaje con intención de promover un servicio o producto, o bien, para invitar a participar en algo o actuar de cierta forma. El objetivo es convencer al lector de algo determinado.*

*Se caracteriza por que puede ser leído rápidamente capturando la atención del lector. Es capaz de cumplir varias funciones logrando, a través de él, interactuar y comunicarnos con el exterior.*

*El afiche posee tres elementos importantes:*

- ***Imagen y/o gráfica:*** *todo afiche requiere de una imagen (ilustración, dibujo) que ayudará a enfatizar el propósito del afiche.*
- ***El eslogan*** *(frase breve), es fundamental ya que por medio de él se entrega el mensaje.*
- ***Datos del producto*** promocionado o de la invitación que se hace.

(Icarito, 2010)

**Actividad 4**

**Nombre de la actividad:** compartamos nuestros aprendizajes.

**Propósito:** compartir los resultados de su aprendizaje con otros compañeros.

**Recursos:** pliegos de papel, marcadores, recortes de dibujos, tijeras, pegamento y maskin tape.

**Tiempo estimado:** 90 minutos (Dos períodos)

1. Luego de haber elaborado el afiche en un pliego de papel; indíqueles que busquen un lugar visible en el centro educativo para colocarlo e inviten a una sección de clase, como mínimo, a observar sus afiches y si fuera necesario, resolver dudas.
2. El contenido de los afiches (mensaje, color, creatividad, etc.) y la explicación que den del mismo son criterios que se pueden evaluar. Le sugerimos elabore una rúbrica e invite a un colega a evaluar la actividad.

# Emprender en la vida para el bien común

2 Experiencia de aprendizaje

**Las oportunidades pequeñas son el principio de las grandes empresas.**

**-Demóstenes-**

## Competencia:

compara opciones de solución a problemas comunitarios con base en información sobre desarrollo humano proveniente de diferentes fuentes y medios.

## Temas

- La maravilla de ser joven
- La juventud en Guatemala
- Emprendimiento
- La juventud y el emprendimiento
- El espíritu emprendedor

## Recursos metodológicos:

| Métodos y técnicas | Descripción | Propósito | Referencias |
|---|---|---|---|
| Árbol de problemas. | Identificación del problema, sus causas y consecuencias. El resultado se expresa en un árbol del problema. | Analizar las causas y efectos de problemas sociales. | https://www.youtube.com/watch?v=l0TKIGyCU2g |
| Árbol de soluciones. | El árbol de las soluciones es similar al anterior, pero este muestra soluciones. | Analizar potenciales soluciones a partir del árbol de problemas. | https://www.cepal.org/ilpes/noticias/paginas/7/35117/04_ARBOLES.pdf |
| Aprendizajes a través del dibujo. | Dibujar ayuda a organizar lo aprendido y promueve un aprendizaje significativo. Desarrolla nuestra creatividad e imaginación. | Dibujar una situación actual y proyectar una potencial solución. | https://es.scribd.com/document/219074148/EL-DIBUJO-COMO-ESTRATEGIA-PEDAGOGICA-PARA-EL-APRENDIZAJE |

# Fase de inicio

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** historias de vida

**Propósito:** relacionar el tema con los conocimientos previos del estudiante, conectar con su experiencia y vincularlo con su realidad cotidiana.

**Recursos:** texto, cañonera, computadora, teléfono inteligente con acceso a la red de internet

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Lea con sus estudiantes la siguiente historia. Puede colgar la imagen que acompaña al texto en un lugar visible.

**Mis amigos lustradores**

La miopía y los intensos dolores de cabeza causaron que mis planes fueran interrumpidos. Fui al hospital esa tarde acompañada de mi madre. Antes de entrar al hospital y con lágrimas en los ojos debido al insoportable dolor, pude observar de lejos a dos jóvenes sentados en la entrada, eran lustradores. Mi madre y su labor de preocuparse por mi atuendo desarreglado, se dirige a ellos y les dice: "No se vayan a ir. ¡Mi hija tiene que lustrar esas botas que dan miedo!" Se rieron entre ellos.

Fue así como a la salida los jóvenes nos esperaron. Nunca me habían lustrado los zapatos, me impresionó la manera en que los jóvenes se empeñaban en sacarle brillo a mis botas negras. Me di cuenta de algo más, la edad se les notaba en el rostro. Como toda una curiosa profesional les pregunté su nombre, su edad, ¿por qué trabajan? Y si estudiaban… fue allí donde me llevé la sorpresa de que me encontraba frente a un universitario como yo. Mario, el mayor de los dos, me enseñó su carné de estudiante, cursaba la licenciatura de Enfermería y trabajaba como lustrador para poder pagar sus estudios, su renta y su comida. Junto con mi madre los felicitamos. No me podía quedar callada, algo en mí me dijo que tenía que dar a conocer tal experiencia. Decidí compartir un post en Facebook al llegar a mi casa, aquí un extracto del post:

"Carlos Daniel y Mario son hermanos, rentan un cuarto en la terminal, ya que vienen de Quiché. Ambos trabajan durante la semana para pagar sus estudios de Licenciatura en Enfermería y Gestiones Médicas en la Universidad Panamericana. El fin de semana lo dedican únicamente a estudiar y a realizar trabajos en grupo. Es admirable que trabajen y estudien al mismo tiempo; aun así, nos cuentan que existe gente que se burla de ellos por su trabajo y aspecto, ya que creen denigrante el trabajo de lustrador. Nos cuentan que ellos superan todas esas críticas, ya

que no se enfocan en lo que los demás hablan, sino que en su sueño; y le dan gracias a Dios por su trabajo sagrado. Han hecho prácticas y ayudan como voluntarios en hospitales nacionales."

Al día siguiente, pensé que era mi alarma la que me despertaba. Me di cuenta que eran notificaciones las que me habían despertado, tenía más de 500 solicitudes de amistad y más de 2000 mensajes por chat de personas que no conocía.

Salí de clases porque recibí una llamada de mi madre llorando, el decano de la universidad había pasado a buscar a los hermanos Cúmez para otorgarles una beca completa de estudios universitarios. No podía creer que un post en Facebook, había causado todo esto, y menos que fuera mío.

Guatemala es un país con historias y personas increíbles, solo falta que creamos y nos apoyemos para ser cada día mejores y construir un mejor país. ¡Nunca dejen de ser observadores! No ganamos nada con ser indiferentes. Recuerden los problemas son para afrontarlos y superarlos, no para sumergirnos en ellos. Salgamos adelante, defendamos nuestros ideales, sigamos nuestros sueños. (Universidad del Istmo, 2017)

*Otra opción para el docente es proyectar el video del caso, a la que puede acceder escaneando el siguiente código:*

2. Reflexione con sus estudiantes:
   a. ¿Conocen casos similares en su comunidad? Comparta uno de los que conoce.
   b. ¿Cuál es su historia de vida?
   c. ¿Le ha tocado vivir como un caso similar al de los hermanos Cúmez?
   d. ¿Cómo hubiera actuado ante esta situación?
   e. Agregue otras preguntas que considere adecuadas y oportunas.
3. Las respuestas a estas preguntas pueden ayudarnos a establecer si comprendieron el texto o el video. Utilice una lista de cotejo para valorar el aprendizaje.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** ¿a quién ayudarías?

**Propósito:** permitir al estudiante investigar, experimentar y potenciar el desarrollo de sus habilidades.

**Recursos:** hojas de papel, lapiceros, pliego de papel y marcadores

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Forme equipos de trabajo de cinco integrantes. Entregue a cada equipo el siguiente reto impreso en una hoja.

En nuestra comunidad hay jóvenes que, como nosotros, necesitan estudiar y superarse académicamente, recordemos que la educación es una herramienta potente de desarrollo personal y comunitario. Hoy los retamos a buscar a un joven que no esté estudiando. Investiguen las causas de su situación. Y traten de buscar posibles soluciones a sus problemas y, si pueden hacerlo, emprender una campaña de ayuda en su beneficio.

2. Indique que respondan a las siguientes preguntas en una hoja o pliego de papel, luego compartirán con el resto de la clase.
   - Identifiquen al joven que pretenden ayudar. Compartan el nombre de la persona únicamente con el docente escrito en una hoja de papel.
   - ¿Qué deben hacer para buscar las causas de su situación?
   - ¿Cómo se organizarán para hacerlo?
   - ¿Qué y en dónde deben investigar?
   - ¿Con quiénes deben hablar?
   - Otras preguntas que a su parecer sean pertinentes.
3. Las respuestas a las preguntas servirán para establecer el nivel de comprensión de los estudiantes. Además, serán útiles para definir la ruta de la siguiente actividad.

**Actividad 3**

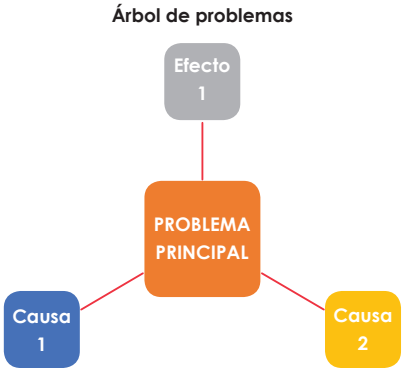
**Nombre de la actividad:** nuestra ruta de aprendizaje.

**Propósito:** señalar en un mapa las actividades concretas que deberán realizar para resolver el problema.

**Recursos:** pliego de papel, marcadores, hojas de papel y lapiceros.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Pida a cada equipo de trabajo formular un esquema de las acciones a seguir para resolver el problema. Algunas actividades que no deben dejar de hacer para el resolver el reto son:
   a) Entrevistar al joven para saber de fuente primaria las causas del problema, sino es posible, entrevisten a algún familiar o persona de la comunidad que tenga conocimiento del caso.



b) Hacer un listado de oportunidades de formación en su comunidad y los requisitos para acceder a ella.

c) Elaborar un árbol de problemas y otro de soluciones del caso. Oriente a los estudiantes sobre cómo elaborar los diferentes árboles. Vea algunas orientaciones en el cuadro de abajo o ingrese al video escaneando el código QR con su celular.

d) Presentar un informe del caso con una posible solución.

A continuación encontrará información sobre cómo elaborar un árbol de problemas y un árbol de soluciones.

| ¿Cómo se hace un árbol de problemas y soluciones? | |
|---|---|
| **Árbol de problemas:**<br><br>Se comienza por identificar el problema más importante, sus causas y consecuencias. El resultado se expresa en el dibujo de un árbol de problemas. Debe llegarse a un consenso sobre el problema central que constituirá la base del tronco. Luego, el equipo determina los principales efectos o consecuencias de este problema, las que escribirán en las ramas principales del árbol. En las raíces se expresan las causas del problema central. (Departamento de Sociología II. Universidad de Alicante, 2017) | **Árbol de soluciones:**<br><br>Dibujar un árbol semejante al anterior, reemplazar las indicaciones de "problema" o cada una de sus consecuencias por indicaciones de "soluciones". Así, la investigación pasa de una visión de los problemas a una visión de los objetivos que se deben alcanzar. Esto facilitará la reflexión sobre las acciones prioritarias a emprender. (Departamento de Sociología II. Universidad de Alicante, 2017) |

# Fase de desarrollo

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** ¿qué significa ser joven?

**Propósito:** caracterizar la juventud en Guatemala.

**Recursos:** pliegos de papel, marcadores, texto impreso y lapiceros.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Forme grupos de cinco estudiantes. Pídales que se coloquen en un círculo, ya sea alrededor de una mesa o sentados en el piso. Entregue a cada grupo un pliego de papel y un marcador.
2. Pida a sus estudiantes que dibujen sobre el pliego de papel dos siluetas, una femenina y otra masculina. Una forma de hacerlo es que alguien se acueste sobre el papel y con el marcador dibujar la silueta.
3. Indíqueles que lean el texto que se encuentra a continuación.
4. Al finalizar la lectura, deben responder las siguientes preguntas en el de papel alrededor de las siluetas:
   a) ¿Qué nos caracteriza cómo jóvenes?
   b) ¿Qué significa para mí ser joven?

*¿Qué nos caracteriza cómo jóvenes?*

*¿Qué significa para mí ser joven?*

Este es el texto:

**La Maravilla de ser joven**

Ser joven es mucho más que el resultado de una evolución fisiológica o de un hecho biográfico. Ser joven es una construcción social y cultural que tiene que ver con las condiciones históricas, políticas y sociales en las que crecen, se forman y se desarrollan los jóvenes.

Ser joven depende, pues, de consideraciones culturales y de lecturas específicas de la realidad que contribuyen a la construcción de una idea particular de juventud. Y es que la noción de juventud no es universal. Más bien, este concepto se construye a partir de valores y representaciones sobre los comportamientos y las actividades que la sociedad atribuye a los hombres y mujeres que se encuentran en ese período de transición entre la niñez y la adultez.

Ser joven supone aprender a descubrirse como persona y al desarrollo de una personalidad. También implica construir sueños y expectativas para nuestra vida como adultos. Por eso la juventud es una etapa clave y muy importante de nuestra vida. Recordemos que el poeta nicaragüense Rubén Darío se refirió a esta etapa de la vida como "Juventud, divino tesoro".

Se puede expresar el significado de ser joven a través de personificaciones culturales, artísticas, académicas y deportivas. De este modo, podremos ir construyendo entre todos nuestra identidad como personas y a la vez como miembros del pueblo al cual pertenecemos.

Como dijo, el escritor español Francisco de Quevedo (1580-1645), "ser joven es también sinónimo de potencialidad y futuro. Lo que en la juventud se aprende, toda la vida dura".

Por la importancia que esta etapa de la vida tiene, diversos escritores han escrito sobre la juventud. Colocamos a continuación, algunas citas que podrían ser útiles para propiciar nuestra reflexión:

a) "No se nace joven, hay que adquirir la juventud. Y sin un ideal, no se adquiere". José Ingenieros (1877- 1925), filósofo y psicólogo argentino.

b) "La juventud requiere ser estimulada, antes que instruida". Wolfgang von Goethe (1749-1832), intelectual y filósofo alemán.

c) "Juventud no es la del que tiene veinte años. Joven es aquel que se conmueve ante cualquier injusticia en el mundo". Juan Gris (1887-1927), poeta español.

d) "La juventud es solo un momento, pero encierra una chispa que se lleva en el corazón para siempre". Rafael Barrett (1876-1910), escritor hispano-paraguayo.

e) "Una sociedad que aísla a sus jóvenes, corta sus amarras: está condenada a desangrarse". Kofi Annan (1938-...), ex Secretario General de las Naciones Unidas. (Ayerdi & López-Hurtado, 2015)

**5.** Dé acompañamiento y aproveche para enriquecer la información y la elaboración del cartel.

**6.** Al finalizar invite a pegar los papelógrafos en las paredes del aula. Luego, pida a los comunicadores de cada equipo a compartir sus reflexiones.

**7.** Las respuestas a las preguntas evidenciarán la comprensión del texto y será un indicador del proceso formativo.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** reflexión sobre la adolescencia y juventud.

**Propósito:** comprender mi situación como adolescente o joven ante la sociedad.

**Recursos:** cuaderno, lapiceros y texto impreso.

**Tiempo estimado:** 135 minutos. (Tres períodos)

1. Pida a sus estudiantes que lean el texto a continuación y que realicen los ejercicios.

## La juventud en Guatemala

De acuerdo a la proyección de población del Instituto Nacional de Estadística (INE)´ para el año 2014, Guatemala estaría conformada por un 26% de población joven, de entre 14 y 29 años. Esta situación le plantea al país tanto retos como oportunidades, pues se cuenta con un número bastante alto de jóvenes.

Los jóvenes requieren de oportunidades básicas que les permitan construir su propio futuro: vivir en un ambiente sano, aprender a aprender, desarrollar competencias para la vida y el trabajo, participar en el mercado laboral y en los espacios sociales y políticos, oportunidades de recreación y de participar en actividades artísticas y deportivas, disfrutar en espacios abiertos, de las relaciones interpersonales, y de todo aquello que pueda agregarle valor a su crecimiento como persona.

2. Pídales que contesten en su cuaderno las siguientes preguntas:
   **¿Cree que tiene oportunidad en su comunidad para desarrollarse? ¿Por qué lo dice?**

Sin embargo, según el Informe Nacional de Desarrollo Humano 2011-12, la situación de la juventud en Guatemala nos presenta también grandes desafíos: los jóvenes tienen que aprender a vivir en un ambiente de riesgo. Esto se debe a los niveles de violencia que se dan en el país, así como a la falta de oportunidades de estudio y de participación en la vida política y en el mercado laboral. Además, hay que tomar en cuenta que muchos jóvenes corren el riesgo de la maternidad y la paternidad prematura, lo que puede generar familias disfuncionales que viven en un ambiente precario.

Por si esto fuera poco, es conocida la existencia de estructuras que fomentan la violencia y el tráfico de drogas y armas. Por ello, es necesario prevenir que los jóvenes ingresen al mundo de la ilegalidad y trunquen sus aspiraciones de vida.

3. Solicíteles que respondan as siguientes preguntas:

   **¿Cuáles de estos problemas se dan en su comunidad? Escriba brevemente un caso.**

Por eso, es necesario hacer mayor esfuerzo en el país para ampliar y construir más escuelas, institutos y centros educativos para que puedan estudiar, de manera que cada vez sean más los jóvenes que tengan la oportunidad de completar una escolaridad mínima de 12 años. Como sabemos, son todavía muchos los que se quedan sin estudiar, y esta situación se vuelve aún más preocupante en las áreas rurales y entre la población indígena y la población de limitados recursos.

4. Pídales que continúen reflexionado y que den respuesta a esta pregunta:

   **¿Cuáles de estos problemas afronta en su desarrollo cómo joven?**

Pero… ¿A quiénes son reconocidos en las leyes como jóvenes?

Como referencia, presentamos un cuadro en el que se describe cómo la legislación nacional concibe a los jóvenes. En términos generales, nuestra legislación describe a la persona joven como aquella que transita desde la adolescencia a la edad adulta, y que por sus características sociales, biológicas, económicas, culturales, sociológicas y psicológicas se encuentra en un proceso de constante cambio y consolidación personal y social (Acuerdo Gubernativo 173-2012).

| Fundamento | Calidad de niñez-adolescencia-joven |
|---|---|
| Acuerdo Gubernativo 173-2012 Política Pública Nacional de la Juventud 2012-2020. | Adolescentes: todos aquellos entre 13 y 18 años<br>Jóvenes: personas que se encuentran en el rango de 18 a 30 años |
| Asamblea General de Naciones Unidas. | Jóvenes: personas entre los 15 y 24 años. |
| Ley de Proyección Integral de la Niñez y la Adolescencia. | Niño: toda persona desde su concepción hasta los 13 años.<br>Adolescente: desde los 13 años hasta los 18 años cumplidos. |
| Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño. | Niño: todo ser humano menor de 18 años. |
| Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) | Niñez: 0 a 14 años.<br>Adolescentes: 15 a 18 años.<br>Jóvenes: 15 a 24 años. |

(Ayerdi y López-Hurtado, 2015).

5. Invítelos a contestar en sus cuadernos:

   **¿De acuerdo a su edad y lo que ha leído, usted es un niño, adolescente o joven? ¿En qué Ley se basa para afirmarlo?**

6. Para finalizar el estudio, pida que compartan sus respuestas y escriba en el pizarrón una síntesis de las ideas.

7. Finalmente, invítelos por grupos a salir a la comunidad y preguntar a profesionales, autoridades, personas adultas y ancianas: ¿De acuerdo a su cultura, a qué edad se le considera adolescente o joven a una persona? ¿Qué oportunidad de desarrollo tienen los jóvenes en nuestra comunidad? Entrevisten a por lo menos dos personas.
8. Si en su comunidad se habla un idioma nacional y usted lo domina, utilícelo para esta actividad. A esta acción se le conoce como pertinencia lingüística.
9. Deben realizar un reporte, pedir autorización a los entrevistados para ser grabados con la cámara de algún teléfono. Si esta última es la opción deberán proyectar en la clase el video.
10. Disponga de un período para que los estudiantes compartan los resultados de sus entrevistas, Finalmente, pregunte: ¿Qué alternativas identificamos para nuestro desarrollo en la comunidad? Realice otras preguntas de acuerdo al diálogo que sostuvieron con los estudiantes.
11. Los contenidos de los reportes escritos o del video serán los insumos para la evaluación. Le sugerimos que para ponderar los aspectos indicados elabore una rúbrica.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** proponer para emprender.

**Propósito:** identificar situaciones comunitarias para proponer potenciales emprendimientos sociales y económicos.

**Recursos:** tarjetas de papel, marcadores y texto impreso.

**Tiempo estimado:** 90 minutos. (dos períodos)

1. Salga con sus estudiantes a caminar diez minutos por las calles circundantes al centro educativo. Pídales que observen necesidades, problemas y oportunidades para mejorar su entorno. Pídales que anoten en su cuaderno los problemas que observaron.
2. Al regresar pida que hagan una lluvia de ideas de sus apreciaciones, escríbalas en tarjetas y péguelas en la pared o colóquelas en el piso, así:
3. Pida a los estudiantes que lean las tarjetas y que escojan una.

| | | |
|---|---|---|
| No tenemos un equipo de futbol. | Falta de agua en las casas. | Mucha basura en las calles |
| La gente no habla en su idioma maya | Aguas sucias en las calles. | No hay trabajo |

4. Motívelos a que piensen en una o varias posibles soluciones al problema, la escriban en una tarjeta y que la compartan.

5. Indíqueles que cuando tratamos de encontrar solución a un problema lo denominamos emprendimiento. Todos tenemos un espíritu emprendedor, solo hay que cultivarlo. Debemos estar conscientes que somos agentes de cambio en nuestra vida y sociedad.

6. Pídales que lean el siguiente texto:

## Espíritu emprendedor

El espíritu emprendedor es una motivación interna a partir del cual se desarrolla una persona emprendedora. En el espíritu emprendedor surgen emprendimientos para la vida.

Este esquema nos enseña las tres ideas que componen el espíritu emprendedor:

| Emprendedor(a) | Emprender | Emprendimiento |
|---|---|---|
| Es la persona que tiene actitud positiva, se anticipa a los hechos, se atreve a inventar, a crear nuevas actividades o proyectos, se atreve a proponer, no se conforma, siempre va más allá. Es innovadora, creativa, dinámica, perseverante, identifica oportunidades y las aprovecha. Comete errores y aprende de ellos. | Hacer, iniciar, crear, intentar, innovar, creatividad, iniciativa, capacidad de soñar, arrancar, proponer. | Es una iniciativa que puede ser de distinta naturaleza. Tiene objetivos y metas, está fundamentada en un sueño, en anhelos, conlleva un reto. Es el resultado de una idea y de la perseverancia. |

Durante la última década, en Guatemala se han desarrollado algunos programas y proyectos orientados a desarrollar y fortalecer la capacidad emprendedora de los jóvenes. Empero, estas iniciativas, por lo general, han estado enfocadas solo a emprendimientos económicos y/o productivos. Si bien los emprendimientos económicos son de vital importancia, no constituyen la única alternativa de emprendimiento que existe para que la población joven pueda lograr sus anhelos y sus expectativas de vida.

Es necesario que, dentro del entorno escolar y educativo, se aproveche el empuje y dinamismo de la juventud para impulsar cambios sociales, culturales, económicos y políticos que partan de la comunidad. Desde esta perspectiva, la dimensión del emprendimiento se amplía mucho más, y podemos apoyar a los estudiantes para que se planteen iniciativas, ya sea colectivas o individuales, de carácter cultural, deportivo, artístico, ecológico, productivo, empresarial, etc.

Cabe también tomar en cuenta las formas particulares en las cuales se toma iniciativa y se emprende en cada uno de los distintos pueblos que componen el país. Así, por ejemplo, tendríamos que aprender cómo los K'iche's emprenden y qué tipos de proyectos resultan más relevantes y pertinentes en estas comunidades y en las cabeceras de los departamentos en los que habitan los miembros de este pueblo. Podría tratarse, por ejemplo, de emprendimientos comerciales. En el caso de otros pueblos, los emprendimientos podrían ser de tipo productivo, sea en el ámbito agrícola o el pecuario, así como también relacionados con la creación y producción de textiles. También podría darse el caso que un grupo de jóvenes indígenas se asocie y decida producir materiales virtuales e incluso software vinculado con la difusión y enseñanza de su lengua y de otros elementos de su cultura. Cabe recordar, por ejemplo, que desde hace no mucho tiempo algunos jóvenes mayas establecidos en la ciudad de Guatemala decidieron emprender en un campo que era totalmente nuevo para la población indígena, la producción editorial vinculada a la edición, difusión y comercialización de libros y otros materiales educativos destinados a promover el conocimiento de las lenguas y culturas mayas. Actualmente, el país cuenta con al menos cuatro empresas editoriales mayas.

Es importante concientizar a los jóvenes en la necesidad de adoptar una ética de emprendimiento. Es decir, de una perspectiva emprendedora respetuosa del derecho de los demás, de la defensa de los derechos humanos, del cuidado del medio ambiente y de la lucha incansable contra el racismo y la discriminación. Por ello, no se trata solo de mejorar como individuo, sino y sobre todo de que todos mejoremos y compartamos un mundo mejor. (Ayerdi & López-Hurtado, 2015)

**7.** Pida a los estudiantes que realicen los siguientes ejercicios en casa:

¿Conoce el emprendimiento de algún joven de su comunidad? ¿En qué consiste? Compártalo en un afiche con la imagen de la persona, lo que hace y el beneficio que da a la comunidad con su trabajo. Si no conoce alguno, investigue en la comunidad un caso.

¿Tiene un emprendimiento en el que está trabajando o está pensando en iniciar alguno? ¿Cuál? Escríbalo en una hoja y póngale una fecha de inicio.

**Vida Lindo Rostro**

**Proyecto: Agua para mi comunidad**

Reforestación de nacimientos de agua de la comunidad.

**8.** Propicie un espacio para compartir las historias y los proyectos de emprendimiento.

**9.** El contenido del afiche y la idea de emprendimiento nos dan elementos para valorar objetivamente su desempeño en el logro de la competencia. Para evaluar la tarea le recomendamos elaborar una rúbrica.

# Fase de cierre

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** preguntas de reflexión personal.

**Propósito:** promover la reflexión y posición personal sobre la cuestión ética del tema de aprendizaje.

**Recursos:** hojas de papel, lapicero y crayones.

**Tiempo estimado:** 20 minutos.

1. Pida a los estudiantes que contesten las siguientes preguntas en su Diario de pensamientos y sentimientos:
   - ¿Qué valora de su participación y actitud en el trabajo en equipo?
   - ¿Se conoce mejor? ¿En qué aspectos?
   - ¿Cómo puede ayudar a las personas de su comunidad como emprendedor?
   - ¿Qué acciones puede generar para mantener una vida sana y saludable?
   - Formule otras que considere pertinentes.
2. Pida el Diario de pensamientos y sentimientos al final de la clase. Esto le servirá para calificar la calidad de la autoevaluación y su contenido de acuerdo a los criterios establecidos previamente en la guía para la autoevaluación. Algunos aspectos a evaluar son: la comprensión de los procesos y de los contenidos del aprendizaje. Realimente los aspectos que sean necesarios a partir de los resultados de la autoevaluación.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** hagamos una revisión colectiva.

**Propósito:** tomar conciencia de lo que han aprendido y de cómo lo han aprendido.

**Recursos:** Cuaderno y lapicero.

**Tiempo estimado:** 25 minutos.

1. Forme grupos de cinco estudiantes y pídales que llenen el contenido del siguiente cuadro, previo a redactar, pídales que dialoguen y se pongan de acuerdo en sus respuestas.

| Lo que aprendimos | Lo que nos gustaría hacer para emprender. | En qué beneficiaría a las personas o al medio ambiente. |
|---|---|---|
| | | |

2. Las respuestas reflejarán los aprendizajes, por lo que le recomendamos evaluar con una rúbrica.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** dibujemos nuestra idea de emprendimiento.

**Propósito:** aplicar la capacidad de soñar a una situación concreta.

**Recursos:** pliegos de papel grande, marcadores, crayones, lápices, borradores y sacapuntas.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Proyecte el video que encontrará en el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=2yWP4Dy8z1M o escaneando desde un teléfono celular el siguiente código QR:

2. Luego, conforme gurpos de hasta cinco. Proporcione una hoja de papel grande, marcadores y crayones de diversos colores. Indíqueles que al igual que el arquitecto hace un plano antes de construir una casa, así planifiquen sus ideas de emprendimiento. Indíqueles que dibujen una imagen en donde se refleje el estado actual de lo que quieren mejorar y otro dibujo que refleje cómo lo quieren en el futuro.

**Actividad 4**

**Nombre de la actividad:** galería de emprendimientos.

**Propósito:** comunicar a la comunidad educativa los resultados de su aprendizaje.

**Recursos:** hoja de papel grande, marcadores, crayones, lápices, borradores y sacapuntas.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Finalmente, pídales que coloquen en un lugar visible su afiche a manera de galería, para que sus demás compañeros aprecien sus sueños e intenciones y los motiven a hacer lo mismo.

2. La creatividad de los mensajes y la forma de comunicarlos son dos elementos de juicio para valorar con una rúbrica los aprendizajes.

# El proyecto productivo escolar –ppe-

3 Experiencia de aprendizaje

"Para cualquier emprendedor: si quieres hacerlo, hazlo ahora. Si no lo haces te vas a arrepentir"

Catherine Cook-, cofundadora de MyYearbook.

## Competencia:

Planifica procesos que integran normas de calidad, técnicas adecuadas y criterios estéticos en la elaboración de alimentos y otros productos.

## Temas

- Componentes y procesos del Proyecto Productivo Escolar (PPE).
- Ejecución de un Proyecto Productivo Escolar.
- Evaluación del Proyecto Productivo Escolar.

## Recursos metodológicos:

| Métodos y técnicas | Descripción | Propósito | Referencias |
|---|---|---|---|
| Uso de periódicos y revistas | Ofrece posibilidades de una enseñanza viva, funcional e interesante y más conectada con la realidad, dado su naturaleza dinámica y cotidiana. | Lectura y búsqueda de titulares de periódicos para un contraste con la realidad de su comunidad. | https://elpais.com/diario/1977/10/01/ultima/244508401_850215.html |
| Organizadores previos | Es la información que se presenta antes del proyecto y que el estudiante puede utilizar para organizar e interpretar la nueva información estableciendo conexiones con el conocimiento previo. | Señalar en un mapa el proceso que deberán realizar los estudiantes para resolver un desafío o problema. | https://www.youtube.com/watch?v=LimXm5MQIHI<br><br>https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/agruiz/Organizadores%20previos.ppt |
| El método de proyectos | Es una estrategia de aprendizaje que involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, les permite trabajar de manera autónoma para construir su propio aprendizaje y culmina en resultados reales. | Definir los elementos del Proyecto Productivo Escolar. | http://www.halinco.de/html/proy-es/mat_did_1/A_S_2_Met_Proy.htm<br><br>https://www.youtube.com/watch?v=OITEdcpolvY |

# Fase de inicio

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** noticias de mi comunidad.

**Propósito:** identificar problemas y necesidades de la comunidad.

**Recursos:** recortes de noticias, tijeras, pliegos de papel y marcadores.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

**San Pedro La Laguna redujo uso de bolsas plásticas luego de prohibición**

Pobladores reportan mortandad de peces en arroyo

Luchan por salvar aguas del río Lempa

Familias se exponen a los peligros del humo

Respirar aire puro es cada vez más difícil en la capital

Persiste contaminación por colorantes en río Platanitos

1. Las frases de arriba son noticias que han salido publicados en distintas fechas en los periódicos del país. Para el ejercicio que le proponemos realizar le pedimos que busque recortes de periódicos, no importa la fecha, lo importante es que consiga unas cien noticias relacionadas con problemas comunitarios. Coloque los recortes en un lugar visible para que los estudiantes puedan leerlas y escojan una.

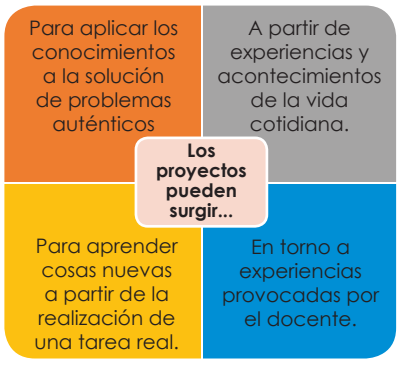
2. Haga la pregunta: ¿Por qué escogieron la noticia? Escuche algunas intervenciones. Escriba las ideas en el pizarrón o en un pliego de papel, deberán al final de todas las intervenciones.

3. Pida a los estudiantes que escriban una noticia de su comunidad. Seguramente habrá muchos temas interesantes, péguelos en la pared para que todos los lean.

4. Dialoguen sobre las siguientes preguntas:

   - ¿Para qué sirve conocer las noticias de nuestra comunidad?
   - ¿Podemos hacer algo para mejorar, aprovechando nuestras cualidades y así mejorar nuestro bienestar comunitario?

**Para enriquecer nuestra práctica docente:**




(Roncal Martínez, 2005)

5. Anote las respuestas en un pliego de papel. Luego, trate de identificar los posibles proyectos que puedan emprender en el centro educativo o la comunidad.

6. Reflexione con los estudiantes sobre la importancia de observar, analizar y actuar. Enfatice que al final del proceso podrán implementar el proyecto.

7. Las respuestas a las preguntas nos darán un parámetro del desarrollo de la competencia lograda. Si fuera necesario apoye a sus estudiantes.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** ¡mejoremos nuestro bienestar!

**Propósito:** investigar, experimentar y potenciar el desarrollo de habilidades.

**Recursos:** texto impreso, pliegos de papel y marcadores.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Forme equipos de cinco integrantes. Entregue a cada equipo el reto escrito en una hoja de papel.

Se necesitan hacer mejoras en nuestro centro educativa, enfocadas a mejorar el bienestar de todos. Aún no sabemos qué mejoras realizar, lo definiremos en la planificación de un Proyecto Productivo Escolar. Para lograrlo, necesitamos que todos trabajemos en equipo.

2. Pídales que respondan las siguientes preguntas en una hoja, luego compartan con el resto de los equipos.
   a. ¿Qué aspectos o situaciones podemos mejorar en nuestro centro educativo? Hagan una lluvia de ideas con las propuestas.
   b. ¿Qué podríamos hacer al respecto? Al igual que la anterior pregunta, realicen una lluvia de ideas.
   c. ¿Qué haremos para para lograr los cambios?
   d. ¿Cómo lo haremos?
   e. ¿De dónde obtener los fondos necesarios para ejecutar el proyecto?
   f. Otras preguntas que considere adecuadas formular.

***Para enriquecer nuestra práctica docente:***

*Para tener un referente práctico de un Proyecto Productivo Escolar o, como se les llama en otros lugares Proyecto Pedagógico Productivo, lo invitamos a ver el siguiente video que encontrará en el código QR, o en el enlace.*

*Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=EADaXnoVbu8*

3. Propicie una organización en el equipo: elijan a la persona que organizará el equipo y al estudiantes que se encargue de registrar y comunicar las ideas. Finalmente realice una plenaria que titularán: "Nuestros deseos e ideas de mejora"

4. Las respuestas a las preguntas nos darán insumos para el planteamiento de una ruta de aprendizaje para la siguiente actividad. Esto le dará oportunidad de evaluar el nivel de comprensión que tienen los estudiantes del proceso.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** nuestro proceso de aprendizaje.

**Propósito:** señalar en un mapa el proceso que deberán realizar para resolver el desafío o problema.

**Recursos:** pliegos de papel, marcadores y una hoja impresa del proceso.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Elabore en un pliego de papel un ejemplo de cómo desarrollar el proceso del Proyecto Productivo Escolar -PPE-.

2. Muestre las etapas y los productos que realizaremos para resolver el reto:

El proyecto productivo es una estrategia educativa que articula la dinámica escolar con la comunidad, considera el emprendimiento, aprovecha los recursos existentes en el entorno y procuran aprendizaje y desarrollo social.

| Etapa | Productos |
|---|---|
| Planificación | ▪ Plan de trabajo. |
| Investigación | ▪ Esquemas de los aprendizajes. |
| Ejecución | ▪ Productos o servicios del proyecto. |
| Evaluación | ▪ Reporte final. |

3. Mantenga a la vista de los estudiantes este mapa, para recordarles los procesos, resolver dudas y recuérdeles que usted estará acompañándoles en el proceso.

En el siguiente enlace encontrará material complementario para el proceso planificación, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Escolar, lo podrá descargar. Además, encontrará ejemplos concretos: http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-287836.html o lo puede escanear con el código QR de la derecha.

# Fase de desarrollo

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** planificando nuestro proyecto.

**Propósito:** definir los elementos del Proyecto.

**Recursos:** formatos impresos, lapiceros, hojas de papel, pizarrón y marcadores.

**Tiempo estimado:** 90 minutos. (Dos períodos)

**RECUERDE:**

*Para que un Proyecto sea realmente formativo, debe:*

a) *Interesar realmente a los educandos.*

b) *Permitir aprendizajes relevantes.*

c) *Incluir algún servicio a la comunidad.*

d) *Representar un reto para los estudiantes.*

e) *Incentivar la creatividad y el emprendimiento.*

1. Indique a los equipos que pueden iniciar el proyecto. El proyecto no debe tardar mucho tiempo, no más de dos meses, para que a través de acciones concretas puedan ejecutar y obtener los resultados que se propongan. Todos estos procesos requieren de su asesoría y acompañamiento.

2. Indique que el primer paso es definir la idea del proyecto. Este paso tiene como objeto identificar posibles problemas, intereses o necesidades insatisfechas de la comunidad. Modere una lluvia de ideas sobre probables proyectos productivos, regístrelos en un pliego de papel, al final, léalos.

3. Ahora pida que por equipos pasen a leer las ideas y que escojan tres que les llame la atención, deberán analizar conforme a los criterios del siguiente formato y decidir una sola para planificar y ejecutar:

Instrumento 1: Temas de interés de la comunidad (el contenido es un ejemplo).

| Ideas | Necesidad de la comunidad a la que daría respuesta | Condiciones locales de las que se dispone | Condiciones que se necesitan | Posibilidad de obtener apoyos |
|---|---|---|---|---|
| 1. Poner una carnicería. | No hay carnicerías en la comunidad. | No tenemos quién nos suministre poca cantidad de carne. | Un local a la orilla de la calle y un refrigerador. | No hay carniceros en la comunidad. |
| 2. Plantar un huerto escolar. | Cantidad y variedad de verduras frescas. | No tenemos terreno grande para cultivar. | Tierra, herramientas de labranza, semillas y abono. | Quizá nos ayuden nuestros padres. |

| Ideas | Necesidad de la comunidad a la que daría respuesta | Condiciones locales de las que se dispone | Condiciones que se necesitan | Posibilidad de obtener apoyos |
|---|---|---|---|---|
| 3. Elaborar diferentes panes. | En la comunidad solo hay una panadería que hace solo una vez a la semana panes. | Solo hay un horno en la comunidad. | Un horno artesanal, harina, agua, azúcar, huevos, una mesa y latas. | Don Lencho, el panadero y nuestros padres nos ayudarán. |
| Idea de proyecto definido: Elaborar diferentes panes. | | | | |

La definición del proyecto se formula con base en las necesidades comunitarias, la idea que tenga mejores probabilidades de ejecutarse y la obtención de apoyos.

4. Acompáñelos a definir un plan de acción a partir de la pregunta : ¿Qué vamos a hacer? Las respuesta será la descripción del proyecto. Esta debe ser breve y clara por ejemplo: "Producir panes artesanales, característicos de la región, que venderemos a los vecinos del Centro Educativo y en los días de mercado".

5. Ahora corresponde definir las metas, los estudiantes deben dar respuesta a la siguiente pregunta: ¿Qué queremos lograr? Este es un ejemplo: "Aprender a producir panes y venderlos, nos dará la oportunidad de poner un negocio en el futuro.

Definan claramente una de las metas.

6. Reitere la importancia de elaborar un buen proyecto para que este genere aprendizajes. Indíqueles que respondan la siguiente pregunta:

**¿Qué necesitamos aprender para llevar a cabo el proyecto?**

El siguiente formato ayudará a definir los aprendizajes que se quieren lograr (la información es un ejemplo).

| Lo que necesitamos aprender | Lo que haremos para aprender |
|---|---|
| ¿Qué harina necesitamos para hacer los panes? | Investigar con don Lencho, el panadero de la comunidad. |
| ¿Cuántos panes podemos hacer con una libra de harina? | Preguntarle a don Lencho y al profesor de la clase para hacer el cálculo. |
| ¿Qué tipo de panes prefiere la gente? | Preguntarle a la gente de la comunidad. |
| ¿En qué ocasiones requieren de panes de algún tipo especial? | Preguntar a nuestros abuelos y padres. |

**7.** Defina los productos de cada etapa del proceso. Comparta la siguiente tabla.

| Etapa | Producto |
|---|---|
| Planificación | Plan de trabajo. |
| Investigación | Esquemas de los aprendizajes. |
| Ejecución | El producto o servicio que se va a entregar. |
| Evaluación | Informe de ejecución y conclusiones de aprendizaje. |

**8.** Es importante que el docente tenga claro el proceso del proyecto, Comparta el siguiente formato con los estudiantes.

| Actividades | Tiempo (Del... al...) | Responsable | Recursos | Productos |
|---|---|---|---|---|
| Planificación<br>1. Elaborar el plan de trabajo. | Del 5 al 10/1/2018 | Juan del Lago. | Hojas de papel. | Cronograma de trabajo. |
| Investigación<br>1. Entrevistar a Don Lencho. | Del 6 al 10/1/2018 | Pedrina de Los Ángeles. | Cuaderno y lapiceros. | Recetas de pan. |
| Ejecución<br>1. Producir 1,000 panes. | Del 11 al 15/1/2018 | Juan Pablo Andasolo. | Un horno artesanal, harina, agua, azúcar, huevos, una mesa y latas. | 1,000 panes. |
| Evaluación<br>1. Reuniones de evaluación cada semana. | Del 15 al 30/3/2018 una vez por semana. | Alejandro Castillejos. | Pizarrón y marcador. | Reporte de evaluación y rendición de cuentas. |

El plan operativo también nos ayudará a dar seguimiento y acompañamiento oportuno a lo largo del proceso.

El siguiente esquema nos presenta el contenido del Plan del Proyecto:

**Actividad 2**

El estudiante debe ir adjuntado los productos que va elaborando en equipo en su portafolio del proyecto. Este es un folder donde va reuniendo todos los documentos relacionados con el proyecto, tales como dibujos, mapas, notas de campo, recordatorios y esquemas.

**Nombre de la actividad:** investigando.

**Propósito:** ejecutar las acciones programadas en el Plan del Proyecto Productivo Escolar.

**Recursos:** las que identificaron en su plan.

**Tiempo estimado:** El tiempo que definieron con el apoyo del docente para desarrollar el plan del proyecto.

1. Indique que inicien la investigación que dará respuesta a la pregunta: ¿Qué necesitamos aprender? El producto de esta investigación es lo que definieron en el formato: esquemas de aprendizaje.

| Etapa | Producto |
|---|---|
| Planificación | Plan de trabajo. |
| Investigación | Esquemas de los aprendizajes. |
| Ejecución | Los panes venderemos. |
| Evaluación | Informe de ejecución y conclusiones de aprendizaje. |

2. Plantéeles la siguiente pregunta: **¿Qué haremos para obtener los esquemas de aprendizaje de los temas que hemos definido?**

Las respuestas van a variar dependiendo del tema de la investigación.

3. Apoye a los estudiantes en el diseño y aplicación de las herramientas. Resuelva dudas que puedan surgir en esta etapa.
4. Si la investigación requiere trabajo de campo, apoye a los estudiantes.
5. Indíqueles cómo realizar la tabulación, interpretación de datos y redacción del informe.
6. Finalmente propicie un diálogo sobre lo que investigaron.
7. Prepare una rúbrica para evaluar el proyecto. Este es un ejemplo:

**Rúbrica para la evaluación del proyecto productivo: panadería**

**Aspectos:** las características del producto de aprendizaje.

**Criterios:** establecer los niveles para valorar los aspectos.

| Criterios / Aspectos | Muy bien (10 pts.) | Bien (9 pts.) | Suficiente (8 pts.) | Insuficiente (7 pts.) |
|---|---|---|---|---|
| Definición del proyecto: se definió de acuerdo a la viabilidad de los criterios proporcionados. | | | | |
| Planeación: evidencia una secuencia lógica y ordenada de los procesos. | | | | |
| Investigación: diseña y aplica de forma efectiva el instrumento de investigación. Ordena adecuadamente sus resultados. | | | | |
| Comunicación: expone sus resultados de forma clara, concreta y creativa. | | | | |

Este instrumento puede serle útil para otras actividades.

**La ejecución:**

**8.** El siguiente paso es la ejecución del proyecto. Revisar el plan operativo según los resultados de la investigación: revisar tiempos, responsables de las actividades y productos. Como resultado de la investigación el plan de acción puede modificarse.

**9.** Dé acompañamiento en la ejecución del plan de acción.

**10.** Solicite a los grupos de trabajo que elaboren un cronograma detallado que tome en cuenta el tiempo que durará el proyecto. A continuación un ejemplo que puede servirles:

| Fases | Descripción |
|---|---|
| 1. Construir horno. | ▪ Contratar el servicio de un albañil experto.<br>▪ Construcción del horno.<br>▪ Disponer del horno. |

| Fases | Descripción |
|---|---|
| 2. Cotizar y adquirir los insumos del proyecto. | ▪ Establecer cuáles son los materiales que utilizarán.<br>▪ Cotizar a distintos proveedores.<br>▪ Adquirir los insumos. |
| 3. Producción de panes. | ▪ Preparar los panes.<br>▪ Hornear.<br>▪ Almacenar. |
| 4. Mercadeo y comercialización del producto. | ▪ Determinar el costo del producto, el precio y el margen de ganancia.<br>▪ Identificar compradores.<br>▪ Vender el pan. |
| 5. Liquidación de los costos. | ▪ Conseguir el capital.<br>▪ Pagar salarios.<br>▪ Liquidar costos, registrarlo y comunicarlos. |

**11.** Planifique reuniones cada semana para compartir y resolver dudas. Estas reuniones fortalecen el sentido de trabajo en equipo, la comunicación y las correcciones oportunas. Las reuniones pueden ser breves, por lo que podrían disponer de unos minutos del tiempo de clase.

**12.** Establezca un formato para las reuniones, se debe dejar registro de lo hablado. El encargado de las finanzas debe proporcionar un informe detallado de los gastos. Asegúrese que todos firmen la minuta de la reunión.

**13.** Finalmente, elabore una rúbrica para evaluar la ejecución del proyecto. Algunos aspectos a considerar son: el trabajo en equipo, los procesos, el cumplimiento del cronograma, el cumplimiento de los compromisos y el resultado.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** evaluemos las metas de nuestro proyecto.

**Propósito:** determinar los aspectos positivos, los errores y las potencialidades de nuestro proyecto productivo.

**Recursos:** hojas de papel, lapiceros, marcadores y pliegos de papel.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

**1.** Indique a los estudiantes que corresponde evaluar los resultados de su proyecto productivo. Para hacerlo pidamos a cada uno de los equipos, que realicen el siguiente análisis. El siguiente formato es un ejemplo.

| **Meta(s) del Proyecto Productivo:**<br><br>**a)**<br><br>**b)** | | |
|---|---|---|
| **Positivo** | **Negativo** | **Interesante** |
| Escriban lo positivo y los resultados que obtuvieron en la ejecución de su proyecto. Pueden ser aspectos del proyecto o aprendizajes logrados. | Escriban los errores que cometieron en la ejecución, los que se convierten en una oportunidad de aprendizaje. | Escriban algunos datos interesantes sobre la ejecución de su proyecto. Pueden ser datos o aprendizajes. |

**2.** Ahora pida que procedan a liquidar los costos de su proyecto, para realizarlo pueden usar el siguiente formato:

Liquidación de costos:

| **Ingresos o inversión** | **Gastos** |
|---|---|
| Describa aquí los ingresos. | Describa aquí los egresos que tuvieron en la ejecución del proyecto. |
| Balance: Sume el total de ingresos | Sume el total de egresos. |
| Ganancia o pérdida: Determínelo al restar el total de gastos del total de ingresos. Si el resultado es positivo, hay ganancia, si es negativo, pérdida. | |

**3.** Acompañe las discusiones de cada grupo para ir realimentando los aprendizajes.

**4.** Puesta en común de los equipos de trabajo. Pida a cada grupo que comparta los resultados y comparta los aprendizajes que lograron. Realimente los aspectos que considera oportunos.

**5.** Finalmente, asigne la redacción de un informe final. El contenido del informe:

- **a)** La planificación del proceso.
- **b)** Los esquemas de aprendizaje, producto de la investigación.
- **c)** Los resultados del proyecto.
- **d)** Liquidación de gastos.
- **e)** Redactar los cinco principales aprendizajes que lograron con la experiencia.

# Fase de cierre

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** introspección.

**Propósito:** autoevaluación a partir de la experiencia.

**Recursos:** Diario de pensamiento y sentimientos y lapicero.

**Tiempo estimado:** 20 minutos

1. De forma individual, invite a los estudiantes a que contesten las siguientes preguntas en su Diario de pensamientos y sentimientos.
   - **a)** ¿Cómo me siento luego de la experiencia?
   - **b)** ¿Qué hice bien en el trabajo de equipo?
   - **c)** ¿En qué contribuí?
   - **d)** Elabore otras preguntas que a su criterio sean apropiadas.
2. Pida el Diario de pensamientos y sentimientos al final de la clase, le servirá para calificar la calidad de la autoevaluación y su contenido de acuerdo a los criterios establecidos en la guía para la autoevaluación. Algunos aspectos a evaluar son: la comprensión de los procesos y de los contenidos del aprendizaje. Realimente los aspectos que sean necesarios a partir de los resultados de la autoevaluación.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** lo que aprendí…

**Propósito:** Sintetizar lo aprendido durante las actividades de aprendizaje.

**Recursos:** hojas de papel, pliegos de papel, lapicero, pizarrón y marcadores.

**Tiempo estimado:** 25 minutos

1. De forma individual, los estudiantes deberán redactar en una hoja de papel una reflexión sobre cada una de las fases del proyecto. El siguiente cuadro puede servir para guiarlos.

| Lo que aprendí del proyecto en… | |
|---|---|
| a) La planificación: | |
| b) La investigación: | |
| c) La ejecución: | |
| d) La evaluación: | |

2. Valore las respuestas que los estudiantes den a cada aspecto, la que reflejará su nivel de aprendizaje tanto del contenido como del proceso. Le recomendamos elaborar una rúbrica para este efecto.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** compartamos.

**Propósito:** compartir los resultados de su aprendizaje con otros compañeros, su familia y comunidad.

**Recursos:** mesas, sillas, pliegos de papel, marcadores, cañonera, computadora y equipo de sonido.

**Tiempo estimado:** 90 minutos (Dos períodos)

1. Pida a los estudiantes que identifiquen personas de la comunidad que participaron en el proyecto o que los apoyaron. Pídales que los inviten a la presentación de los resultados del proyecto. La invitación puede ser impresa o de manera verbal. No nos olvidemos de convocar a nuestros padres por haber sido parte muy importante en la experiencia de aprendizaje.

2. Al comunicar las ideas sensibilizamos, socializamos y fortalecemos a los miembros de la comunidad. Para la presentación de los resultados promueva la organización de una feria de resultados de proyectos. En ella muestren el producto o servicio que lograron, den detalles de su planificación, ejecución y los resultados que obtuvieron.

3. Previo a la feria, deben organizar una agenda y una mecánica de presentación, de manera tal que todo esté preparado para la presentación de los proyectos. Promueva que sean creativos en la presentación.

4. Es indispensable que elabore una herramienta de evaluación de esta actividad, dejamos a su criterio escoger la que considere más apropiada. Algunos aspectos a considerar son: la creatividad en la presentación del proyecto, el trabajo en equipo y la organización del evento.

# Competencias emprendedoras personales y plan de vida

4 Experiencia de aprendizaje

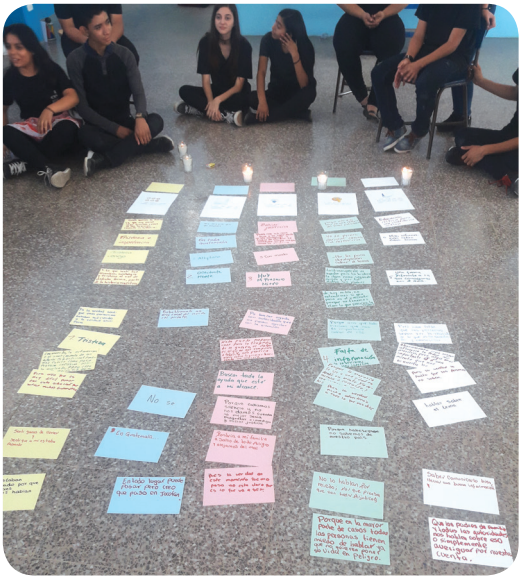
**Nueve de cada diez empresas fracasan, así que puse en marcha un plan infalible: Lo intentaré 10 veces.**

**-Robert Kiyosaki-**

## Competencia:

Establece la relación entre los elementos del emprendimiento y los elementos del desarrollo socioeconómico y empresarial que contribuyen a la eficiencia y la calidad.

## Temas:



- Competencias emprendedoras personales.
- Autoconocimiento, proyecto de vida y plan de acción.

## Recursos metodológicos:

| Métodos y técnicas | Descripción | Propósito | Referencias |
|---|---|---|---|
| Prototipar | Los estudiantes descubren, construyen y reconstruyen el conocimiento a partir de la elaboración de un modelo de producto o servicio. | Identificar las características de un producto o servicio con el que se va a emprender. | http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732012000300005 |
| Historias de vida. | Relatos con los que se trata de acercar al estudiante al mundo de los protagonistas y al contexto social y cultural que les rodea. | Mostrar el testimonio de una persona y las valoraciones que esta hace sobre su propia existencia. | http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/39/veras.pdf |
| Esquemas. | Es la presentación de las ideas principales y secundarias de una lectura, estructurada de un modo lógico. | Sintetizar información de un texto escrito. | https://www.formacionyestudios.com/como-hacer-un-esquema.html |

# Fase de inicio

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** fábrica de sandalias.

**Propósito:** identificar las características de un emprendedor o emprendedora.

**Recursos:** contrato impreso, 30 tarjetas de papel de colores, maskin tape, lápiz, borrador, tijeras, pegamento y marcadores.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Forme equipos de cinco integrantes y pida un nombre para identificarse como empresa.
2. Comparta con los equipos el contrato que se le presenta abajo. Pídales que lean bien cada uno de los puntos decidan cuántos pares fabricarán y que coloquen el dato en donde corresponde en el contrato.

**Contrato Fábrica de Sandalias el Buen Talle, S.A.**

Guatemala, _____ de _____ de _____.

La Empresa: (Aquí escriban el nombre de su empresa) _____

La fábrica necesita los siguientes estilos de sandalias, a los costos indicados.

| Estilo | Precio |
|---|---|
| Sandalias sin talón y sin hebillas. | Q 10,00 por cada par fabricado. |
| Sandalias con talón y sin hebillas. | Q 25.00 por cada par fabricado. |
| Sandalias con talón y con hebillas. | Q 30.00 por cada par fabricado. |

Nuestra empresa se compromete a entregar a la Fábrica de Sandalias El Buen Talle, S.A. lo que se especifica:

| Estilo | Precio | Cantidad a fabricar |
|---|---|---|
| Sandalias sin hebillas y sin talón. | Q 10,00 por cada par fabricado. | |
| Sandalias con hebillas y sin talón. | Q 25.00 por cada par fabricado. | |
| Sandalias con talón y con hebillas. | Q 30.00 por cada par fabricado. | |

Solicitamos los siguientes materiales:

_____

_____

_____

Tiempo de entrega: 30 minutos.

En fe de lo anterior, se firma la presente por las partes interesadas, en el lugar y fecha antes indicada.

f._____ f._____

Gerente de Fabrica, S.A. Representante de Equipo de Trabajo

**3.** Al estar enterados y seguros de lo que deben hacer, pídales que firmen el contrato. No deben producir nada hasta que se les indique.

**4.** Entregue los materiales que soliciten y tenga disponible. Tienen 30 minutos para fabricar las sandalias a las que se comprometieron, controle el tiempo.

**5.** Al finalizar el tiempo establecido, indíqueles que deben presentar sus sandalias para el control de calidad. Usted hará esta función, para esto debe observar detenidamente cada par de zapatillas y verificar si los cortes son limpios, si los pares son de los estilos que dijeron fabricar y revise si el producto tiene defectos. Si encuentra un solo defecto, deberá rechazar el par de sandalias.

**6.** Al terminar la presentación de los productos, dialoguen respecto a:

a) ¿Cómo se sienten con el trabajo realizado?
b) ¿Fue difícil o fácil la decisión de qué productos hacer? ¿Por qué?
c) ¿Están satisfechos con el resultado de su trabajo? ¿Qué mejorarían?
d) ¿Qué valores practicaron en este ejercicio?
e) Otras que considere apropiados.

Ejercicio diseñado con base en el texto de: Cruz Muralles(2014)

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** ¡Conocerme, ese es el reto!

**Propósito:** investigar, experimentar y potenciar su autoconocimiento.

**Recursos:** texto impreso, cañonera, computadora, bocinas y cuaderno de notas.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

**1.** Lea a sus estudiantes el siguiente fragmento de la historia de vida de un emprendedor guatemalteco o si lo prefiere, entregue la historia impresa:

"Originario de Santa Eulalia, Huehuetenango, Marcos Andrés Antil, tuvo que partir hacia Estados Unidos junto a su familia, debido al conflicto armado que vivió Guatemala décadas atrás. Estando en dicho país, continuó sus estudios y logró entrar a la universidad –aunque no a la mejor– debido a su condición de inmigrante. A pesar de todas las dificultades que conlleva vivir en un país diferente, en cultura, idioma y tantas cosas más, logró obtener un título universitario, el cual le abrió puertas importantes, las cuales, junto con el sacrificio, lo han ayudado a escalar peldaño tras peldaño.

Hoy en día dirige "XumaK–en q'anjob'al" que significa "florescencia", una empresa con oficinas en Estados Unidos, Guatemala, Colombia y México; que ofrece servicios a empresas transnacionales en Dinamarca, Australia, Francia, Estados Unidos, Latinoamérica…" (Revista Actitud, Sin año)

2. Si lo prefiere, puede proyectar el siguiente video que muestra a emprendedores culturales en el siguiente el enlace: https://www.youtube.com/watch?v=JPOxW-wctmY, también puede acceder a través de escanear el siguiente código QR:

3. Pídales que contesten las siguientes preguntas en su cuaderno.
   ¿Qué caracteriza a Marcos Andrés Antil como emprendedor?
   ¿Se ve como un emprendedor?
   ¿Hay algún emprendedor que le inspira?
   ¿Qué características tiene para serlo?

4. Las respuestas a las preguntas nos darán pautas para conocer si comprendieron el tema. Algunos aspectos a evaluar son: identifica las características de un emprendedor y hace autoanálisis de sus cualidades emprendedoras. Le recomendamos calificar las respuestas con de una rúbrica.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** mi acción de autoconocimiento.

**Propósito:** establecer una ruta de aprendizaje con actividades concretas que deberán realizar para resolver el desafío.

**Recursos:** pliegos de papel y marcadores.

**Tiempo estimado:** 15 minutos.

1. Indíqueles que para desarrollar sus aprendizajes es necesario que realicen las siguientes actividades que usted acompañará, explique en qué consiste cada uno:

2. Recuerde que este proceso (esquema) debe estar a la vista de todos los estudiantes a lo largo de esta secuencia de aprendizaje.

# Fase de desarrollo

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** conociendo mis Competencias Emprendedoras Personales –CEP-.

**Propósito:** comprender las CEP y luego autoevaluarlas.

**Recursos:** hojas impresas, cuaderno, periódicos, pegamento y lápices o lapiceros.

**Tiempo estimado:** 90 minutos. (Dos períodos)

1. Pida a los estudiantes que de forma individual lean el siguiente texto y luego contesten el cuestionario al final del texto. Recomiéndeles que sean objetivos en su respuesta.

**Características Emprendedoras Personales –CEP-**

**¿Cómo ser una persona Emprendedora?**

A continuación, se presentan las cinco características esenciales para alcanzar mayores logros y ser parte del grupo de las personas exitosas,

## A. Iniciativa y búsqueda de Oportunidades

La persona Emprendedora es quien ha desarrollado en sí misma, capacidades propias como: Características Emprendedoras Personales, identificadas como las CEP que le permiten a una persona alcanzar buenos resultados en la vida. Se define como alguien especial en su forma de ser y hacer.

Oportunidades encontramos en todas partes y todo el tiempo. Frecuentemente, oímos decir "en este país no hay oportunidades", "yo no tengo suerte, otras personas tienen más suerte que yo". Cuando estamos en una situación difícil "no vemos" las oportunidades que hay a nuestro alrededor, la prueba está en que existen muchas personas que ven las oportunidades y saben cómo aprovecharlas.

Recordemos, que las oportunidades no llegan solas, ¡tenemos que salir a su encuentro!, No es cuestión de suerte, es cuestión de logro. Debemos prepararnos antes de que surja la oportunidad. La preparación y la oportunidad van juntas, la preparación implica aumentar nuestro conocimiento y habilidades para implementar la oportunidad. Todos hemos experimentado la

experiencia cuando surge una oportunidad, generalmente se trata de situaciones inesperadas que se nos presentan.

¿Hemos observado a nuestro alrededor y nos hemos dado cuenta que hay tanta gente que actúa sin que se lo pidan, que toma iniciativa y se atreve a hacer algo diferente, por ejemplo, un nuevo negocio, un nuevo empleo, estudiar algo diferente?

## B. Persistencia

La persistencia consiste en tener la capacidad de mantener la firme decisión de lograr algo, insistir cuantas veces sea necesario para alcanzar nuestro objetivo o meta. Tomar acciones repetidas o diferentes para sobrepasar un obstáculo. Muchas personas han logrado encontrar formas ingeniosas para lograr sus metas.

Existen personas con un alto grado de motivación y una mente positiva capaces de enfocarse en sus objetivos, a pesar del sacrificio que esto puede significar. La persistencia es lo que lleva a conseguir lo que uno se propone, las cosas no consiguen en el momento, toma tiempo para transforma una idea en algo concreto. El miedo al fracaso puede lograr que las personas trunquen sus deseos y sueños.

¿Conoces a alguna persona que ha destacado por su persistencia?

¡Claro que sí! Jaime Viñals es un ejemplo real de persistencia, ¿cuántas veces intento llegar a la cima del Everest? Tres veces hasta que logró su mayor objetivo, subir a la cima más alta del mundo. Hay otros ejemplos de persistencia, nuestros padres, hermanos, vecinos, compañeros de trabajo, ¡hay tanta gente que es persistente!

## C. Cumplir con los Compromisos (Contrato de trabajo)

Diariamente nos comprometemos a hacer cosas, estas pueden ser pequeñas o grandes. La responsabilidad desempeña un papel importante a la hora de cumplir los compromisos, estos pueden ser con otros o con uno mismo.

Generalmente hacemos promesas o compromisos, por ejemplo: La reunión será a las 8:00 horas en punto. Y el resultado es: llegó a las 8:30 horas, ¡solo media hora más tarde! Esto no es cumplir con los compromisos. Se ganan la confianza de sus jefes, compañeros, clientes y familiares porque son personas responsables.

Las personas exitosas, por lo general:

- Se sacrifican y se esmeran en forma personal para concluir sus tareas.
- Colaboran con las demás personas para terminar a tiempo las tareas o toma su lugar si es necesario.
- Se empeñan por mantener satisfechos a los clientes y valoran su relación a largo plazo por encima de los beneficios a corto plazo.
- Son personas satisfechas consigo mismas porque se han dado cuenta que están cumpliendo.

## D. Exigir Eficiencia y Calidad

Hemos escuchado decir: "Sonia es una persona muy eficiente", "es la compañera más ordenada", "Juan siempre hace bien las cosas", "Carlos constantemente logra sus objetivos" indicando que estas personas hacen su trabajo rápido, sin tardanza, es decir, hacen buen uso de los recursos para lograr un resultado definido.

La calidad es la capacidad de satisfacer a los demás, haciendo las cosas con excelencia. El criterio de calidad debe observarse a lo largo del proceso y no solo en el producto final, por ejemplo: confeccionar ropa, hacer pasteles, prestar un servicio, la calidad debe notarse desde la compra de la materia prima hasta el envasado final del producto.

La calidad no está dirigida solamente a la producción de artículos, sino a toda actividad personal que hagamos. Es satisfactorio cuando después de hacer un trabajo se percibe que llena los requisitos y se logran los resultados esperados.

## E. Correr Riesgos Calculados

En nuestras actividades cotidianas siempre existen riesgos. En algunas ocasiones se llega a situaciones extremas y en otros casos lo asumimos sin darnos cuenta. El riesgo es real y todas las personas tendríamos que enfrentarlo.

Todas las personas que tienen éxito, alguna vez arriesgaron algo, así aprendieron. Quien quiera llegar a ser una persona emprendedora tendrá que arriesgarse, acertado es aquel refrán que dice: "Quien nada arriesga, nada gana". Pero ¿se lanzaría a una piscina sin salvavidas y sin saber nadar?, ¿arriesgaría de esta manera su vida?, se preguntará, ¿y lanzarme a la piscina para qué?

Seguramente no se arriesgaría solo porque sí, cada riesgo debe tener un propósito o una intención para poder decidir. Es importante evaluar si realmente puede permitirse arriesgar; es necesario evaluar tanto la recompensa potencial como el riesgo potencial. Cuando nos

atrevemos a correr un riesgo este debe ser moderado, con la probabilidad de hacerlo más calculable y predecible. (Swisscontact, 2015)

2. Indique a los estudiantes que en su cuaderno elaboren un esquema por cada CEP y que busquen en el periódico o una revista una ilustración adecuada para cada una.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** conociendo mis CEP.

**Propósito:** comprender las CEP y luego autoevaluarlas.

**Recursos:** hojas impresas, cuaderno, periódicos, pegamento y lápices o lapiceros.

**Tiempo estimado:** 90 minutos. (dos períodos)

1. Indíqueles a sus estudiantes que complementen el estudio de las CEP. Luego, distribuya el texto y pida que lean en grupos de cinco integrantes.

## F. Fijar Metas u Objetivos

¿Se fija metas que tienen significado personal y conllevan a un reto?
¿Establece objetivos medibles en corto, mediano y largo plazo?

Son preguntas que nos hemos hecho en algún momento de nuestra vida. Las personas regularmente estamos creando ideas, sueños que en muchas ocasiones son una etapa previa a establecer metas que nos interesarían llevar a cabo. A medida que maduramos la idea, esta empieza a tener sentido. Los emprendedores son personas que persiguen sus sueños.

Es importante empezar con un fin claro para actuar eficazmente. Al tener claro el fin, las cosas se llevan a cabo de tal manera que contribuyen de manera significativa a la visión personal de cada uno.

## G. Búsqueda de Información

Tomar decisiones en la vida implica tener suficiente información, ¿qué recursos necesito?, ¿qué sucederá si hago esto?, ¿qué resultados obtendré si dejo de hacer aquello?, ¿quién puede ser la persona que me puede ayudar?, ¿dónde encuentro determinada cosa? Es imprescindible tener información, es decir; datos, antecedentes y detalles de lo que queremos hacer para que salga bien.

¿Para quién es importante la información?

¡Para todas las personas! Hoy en día la información es un elemento de mucha importancia para el desarrollo personal y empresarial. La información ha llegado a ser un bien de extremo valor y su búsqueda es una inversión. Para tomar decisiones adecuadas en la vida y en los negocios es necesario contar con la suficiente información.

## H. Planificación sistemática y control

Ya definidos los objetivos que quiere lograr en la vida... ¿Sabe cómo lograrlos? ¿Sabe qué tareas hacer? ¿Sabe cuánto tiempo le llevará? ¿Qué recursos necesitará? Las personas generalmente planificamos mentalmente a diario nuestras acciones y más de una vez nos ha ocurrido que al final del día no hemos avanzado, aún hay cosas pendientes que hacer. La planificación define claramente el camino que se requiere segur para cumplir con los objetivos deseados. Sin planificación, no es posible avanzar hacia el objetivo.

## I. Persuasión y creación de redes de apoyo

Imagínese que en el camino hay una gran roca, una sola persona no podría quitarla, si convence a todo un grupo o toda la comunidad afectada, seguro que rápidamente podrá quedar libre de obstáculos. Hay tareas que haciéndolas en conjunto resultan más fáciles.

La persuasión es la capacidad de convencer a otras personas para hacer acciones en conjunto que favorezcan el alcance de objetivos propios y comunes.

La creación de redes de cooperación o apoyo es una necesidad de las personas, a pesar de poder hacer muchas acciones solas. Nadie puede ser absolutamente autosuficiente y no necesitar de las demás personas.

## J. Autoconfianza e Independencia

¿Ha sentido usted en algunas ocasiones la seguridad de poder hacer algo?, ¿Sabe que tiene el conocimiento, las habilidades, la confianza para lograrlo y que en su interior hay algo que le dice que lo podrá hacer con éxito? ¡Claro que sí! Esta fuerza interna que le ha motivado para lograr su meta, es la autoconfianza. La cual es uno de los aspectos centrales del comportamiento del ser humano, está fuertemente relacionada con las demás características, pues anima o detiene la acción.

Cuando una persona tiene un alto nivel de autoconfianza asume sus tareas:

- Con responsabilidad y decisión
- Analiza y toma el camino adecuado para lograr sus metas, comparte sus opiniones
- Acepta críticas constructivas
- Termina sus tareas a tiempo y bien hechas

*(Swisscontact, 2015)*

2. Indique a los estudiantes que en su cuaderno elaboren esquemas relacionados a las cinco CEP que acaban de estudiar y que busquen una ilustración adecuada para cada una en el periódico.

Como una manera de resumir lo que vieron, puede proyectar el siguiente video relacionado con las CEP, que lo encontrará en el siguiente vínculo: https://www.youtube.com/watch?v=FEb08t4o8rw o bien escaneando el siguiente código QR.

3. Evalué los esquemas de los estudiantes. Los aspectos que puede evaluar para el logro de la competencia son: si resaltan con precisión las ideas principales y secundarias y el orden lógico de las ideas. Elabore una rúbrica o lista de cotejo.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** mi plan de vida

**Propósito:** propiciar un espacio de reflexión y proyección a futuro.

**Recursos:** hojas impresas, cuaderno, periódicos, pegamento y lápices o lapiceros.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Pida a los estudiantes que lean el siguiente texto. Otra opción es que les dé a conocer la información de forma verbal con apoyo en recursos visuales (carteles, diagramas, diapositivas, etc).

Cada persona, sin importar su edad, tiene sueños y aspiraciones para mejorar su vida personal, familiar y profesional.

Para lograr los sueños en la vida es necesario en primer lugar, saber qué hago en esta tierra, cuál es mi misión, a dónde quiero ir y hasta dónde quiero llegar. Por eso es importante dar respuesta a las interrogantes:

¿Quién soy?

¿Cuáles son mis fortalezas?

¿Cuáles son mis debilidades?

¿Qué he logrado?

¿Qué me hace falta?

¿Para dónde quiero ir?

¿Qué deseo alcanzar?

¿Cuáles son mis aspiraciones?

¿Cómo sería mi vida si logro lo que tanto anhelo?

¿Cómo me sentiría al lograr mis sueños?

¿Qué esfuerzos debo realizar?

¿A qué estoy dispuesto o dispuesta a renunciar?

En el caso del pueblo Maya se da respuesta a estas preguntas a partir del wachq'ij, nombre con el que se conoce en el idioma Kaqchikel a la energía del día de nacimiento. Esto configura sus energías personales y las caracterizarán como persona. El conocimiento profundo que cada ser humano tiene de estas energías lo posibilitan a concretar un plan de vida congruente con sus cualidades.

Los sueños no se logran porque sí, algunos se logran pronto y otros requieren de mediano y largo plazo. Lo importante es no dejar de visualizarlos y trabajar pensando en ellos. Cuando los sueños son de mediano y largo plazo, se convierten en un proceso en donde intervienen otros aspectos:

- El deseo de superación.
- La actitud.
- El autoconvencimiento.
- La confianza en sí mismo.
- Avanzar en pequeños peldaños.
- Aprovechar todas las oportunidades.
- Estar dispuesto al cambio.
- Esfuerzo y perseverancia.

Es un error pensar que las otras personas alcanzan el éxito porque tienen suerte. Sin embargo, seguramente han logrado ser exitosas porque sus sueños y deseos de superación los han mantenido en mente, y además han trabajado para hacerlos realidad. Siempre tenemos sueños, pero no nos tomamos el tiempo para analizarlos.

Comprometernos a nuevos retos y desafíos seguramente requiere de mucho compromiso y persistencia para lograrlos.

Enriquece hacer el ejercicio de escribir los objetivos de vida, proyectándose hacia el futuro como individuo en el ámbito familiar, personal y comunitario. De esta manera, se traza el rumbo por el que debe transitar para lograr lo que desea, ¿se anima? (Swisscontact, 2015)

2. Pida a sus alumnos que hagan el siguiente ejercicio de forma individual: dibuje una imagen y describa cómo se verá en los tiempos que se le señalan en el cuadro. Deben hacerlo en hojas y entregarlo como tarea.

**¿Cómo veo en mi vida?**

| Pasado (10 años atrás) | Presente | Futuro (20 años) |
|---|---|---|
| Imagen | Imagen | Imagen |
| Descripción: | Descripción: | Descripción: |

3. Revise las tareas con una lista de cotejo con los siguientes aspectos: se describe a sí mismo, evidencia aspectos de su vida personal, familiar y laboral y si plasma sueños o aspiraciones.

# Fase de cierre

**Actividad 1**

**Nombre de la actividad:** introspección.

**Propósito:** autoevaluación del estudiante a partir de la experiencia vivida.

**Recursos:** Diario de pensamiento y sentimientos y lapicero y pizarrón.

**Tiempo estimado:** 20 minutos

1. De forma individual, invite a los estudiantes a contestar las siguientes preguntas en su Diario de pensamientos y sentimientos.
   a) ¿Cómo me siento luego de la experiencia?
   b) ¿Qué características creo que tengo más desarrollados?
   c) ¿Qué puedo hacer para mejorar mis CEP? Hacer un listado.
   d) Otras que usted puede agregar de acuerdo al contexto.
2. Pida el Diario de pensamientos y sentimientos al final de la clase. Esto le servirá para revisar la calidad de la autoevaluación y su contenido de acuerdo a los criterios establecidos en la guía para la autoevaluación que ha elaborado. Algunos aspectos a evaluar son: la comprensión de los procesos y de los contenidos del aprendizaje. Realimente los aspectos que sean necesarios a partir de los resultados de la autoevaluación.

**Actividad 2**

**Nombre de la actividad:** explicando las CEP.

**Propósito:** resumir la experiencia y sintetizar lo aprendido durante las actividades de aprendizaje.

**Recursos:** cuaderno, lapicero y pizarrón.

**Tiempo estimado:** 45 minutos

Indique a los estudiantes que de forma individual deberán llegar a sus conclusiones relacionadas con cada una de las Competencias Emprendedoras Personales. El siguiente cuadro puede servir para este objetivo. El ejercicio deberán realizarlo en su cuaderno.

| Competencia Emprendedora Personal –CEP- | Lo que entiendo de ella (Con sus propias palabras) |
|---|---|
| Iniciativa y búsqueda de oportunidades | |
| Persistencia | |
| Cumplir con los compromisos (Contrato de trabajo) | |
| Exigir eficiencia y calidad | |
| Correr riesgos calculados | |
| Fijar metas u objetivos | |
| Búsqueda de información. | |
| Planificación sistemática y control. | |
| Persuasión y creación de redes de apoyo. | |
| Auto confianza e independencia. | |

2. Propicie un espacio de diálogo en la cual cada estudiante deberá escoger una CEP y compartir su conclusión. Como ejercicio complementario puede usar el juego de la pelota preguntona o la papa caliente para realizar este ejercicio.

3. Revise los cuadernos que le darán información sobre el aprendizaje. Algunos criterios a considerar son: explicación sencilla, la respuesta refleja el concepto adecuado o da ejemplos que lo expresen.

**Actividad 3**

**Nombre de la actividad:** la ruta de mi vida.

**Propósito:** motivar a cada estudiante para que desarrolle su plan de vida, creyendo en sus sueños y metas de mediano y largo plazo.

**Recursos:** pliegos de papel, periódicos, revistas, tijeras, maskin tape, caritas alegres, flechas de cartulina de diferentes colores y hoja de ruta impresa para cada estudiante.

**Tiempo estimado:** 45 minutos.

1. Entregue a cada estudiante una hoja de ruta impresa, dé unos minutos para que lo lean, explique el sentido de cada aspecto y resuelva dudas.

2. Coloque en la mitad del salón una mesa con periódicos para que cada estudiante busque sus imágenes y las corte.

3. Indique que cada uno construirá su ruta de vida, pegará en las paredes sus dibujos y demás elementos que constituirán su plan de vida.

4. Pida que definan el punto de inicio de su plan de vida. La que marcarán en su hoja de ruta e irán construyendo a partir de allí.

5. Si prefiere, previo a que los estudiantes construyan su plan de vida, puede proyectar el siguiente video, que podrá encontrar en el siguiente vínculo: https://www.youtube.com/watch?v=ob0qM06L4MA o si lo prefiere escanee el siguiente código QR.

6. Conforme vayan construyendo cada etapa con imágenes en la pared, deben ir escribiendo en la hoja de ruta (incluida en la siguiente hoja).

**Actividad 4**

**Nombre de la actividad:** festejemos nuestros planes de vida.

**Propósito:** compartir los resultados de aprendizaje con compañeros, familia y comunidad educativa.

**Recursos:** espacio adecuado, maskin tape, bocinas, pliegos de papel y tijeras.

**Tiempo estimado:** 90 minutos. (Dos períodos)

1. Para cerrar el proceso, debemos asegurarnos que el estudiante tenga claro que tener un plan de vida es importante para el presente y el futuro. Por ello, comunicarle la importancia, porque refuerza el compromiso del estudiante consigo mismo, familia y comunidad.

2. Le proponemos que organice un Festival de Planes de Vida. Esto ayudará a compartir con otros jóvenes y padres de familia sobre la importancia de tener uno. Así podrán los padres de los estudiantes conocer las aspiraciones de sus hijos y animarlos a que puedan pensar en un plan de vida familiar.

3. Organicen el espacio, podría ser una galería, en el que expondrán los planes de vida de los estudiantes. Procuren que se presenten en un ambiente festivo, agradable y amigable. Establezcan una agenda de la actividad y repartan invitaciones a sus padres y demás personas, como el encargado de educación de la municipalidad, algún representante de asociaciones de jóvenes de la localidad y otros actores que seguramente identificarán.

*(Swisscontact, 2015)*

# III. ORIENTACIONES AL DOCENTE

## 1. Orientaciones metodológicas generales

El proceso educativo en cada una de las aulas de las escuelas guatemaltecas enfrenta realidades heterogéneas, complejas y en las que intervienen múltiples factores. En este sentido, debe de tomarse en cuenta que las metodologías educativas reflejan y refuerzan una concepción del ser humano (antropología), de la sociedad y de la función de la educación. Así, las propuestas contenidas en esta guía apuestan a la transformación y el mejoramiento de los aprendizajes para que desde la escuela se incida en la construcción de una sociedad más equitativa y consciente de la importancia de la educación en todos sus ámbitos.

Además de preguntarnos qué metodologías emplear, cómo y cuándo utilizarlas, es imprescindible que, como docentes, apliquemos la práctica de la evaluación de los aprendizajes de manera constante.

Quisiéramos puntualizar algunos elementos que resultan imprescindibles en cualquier propuesta metodológica y que deben concretarse en el aula y en el encuentro entre docentes y estudiantes.

A. **Aprendizaje significativo:** Es indispensable activar conocimientos previos, generar conflictos cognitivos y motivación en el proceso de aprendizaje.

B. **Crear sentido:** Las actividades realizadas tienen sentido, crean sentido, son experiencias con significado. No es llenar a los estudiantes de actividades, ni pasar el tiempo o «perder el tiempo». Para esto es necesario que las actividades estén contextualizadas, tomen en cuenta los aportes de la psicopedagogía, posean una lógica educativa y posibiliten la reorganización cognitiva del estudiante.

C. **¿Qué van a aprender?** Es indispensable tenerlo claro. **¿Cómo van a aprenderlo?** Es la propuesta metodológica. **¿Para qué van a aprenderlo?** Es el sentido del aprendizaje y va profundamente relacionado con la competencia, así que la «competencia» es el núcleo y eje orientador del proceso educativo

D. **Proceso de evaluación:** La evaluación está presente en todo el proceso de aprendizaje, con recursos, técnicas y momentos variados, genera autoeficacia y autorregulación, incorpora distintos enfoques evaluativos y tipos de evaluación, al servicio del aprendizaje de competencias

E. **Integralidad de los aprendizajes:** Promueve vivencias y experiencias de aprendizaje, no solo conocimientos teóricos ni fragmentados. Refleja un enfoque interdisciplinar, multidisciplinar y transdisciplinar. Manifiesta una comprensión integral del ser humano y busca la integridad. Incluye elementos para la transformación del ambiente educativo.

F. **Elementos afectivos:** Utiliza estrategias, incorpora el elemento lúdico y promueve experiencias para el desarrollo socioemocional y el buen manejo de las emociones.

G. **Pensamiento científico:** Posee una amplia y profunda base científica, con contenidos confiables, fundamentados y validados. Desarrolla habilidades cognitivas, científicas y procesos de investigación.

H. **Sentido comunitario:** Promueve espacios de aprendizaje con la comunidad y posibilita e incluye la vivencia y los valores comunitarios. Desarrolla procesos cooperativos.

I. **Identidad y pertenencia:** Incluye y ejercita elementos específicos de los pueblos, culturas y contextos en que se desarrolla. Promueve y propicia el conocimiento, aprecio y crítica de la propia cultura, e incorpora las experiencias cotidianas y elementos metodológicos de su cultura.

J. **Interculturalidad:** Concientiza sobre la riqueza de la diversidad cultural y promueve experiencias satisfactorias a través del trabajo común entre estudiantes de diversas culturas. Supera los estereotipos y etiquetas excluyentes, ofensivas y marginadoras. Promueve el conocimiento y el aprecio (valoración) de los elementos culturales específicos de los pueblos guatemaltecos y de otras culturas (espiritualidad, arte, historia, medicina, etcétera).

K. **Apropiación lingüística:** Promueve procesos de comprensión en el propio idioma y el uso de las principales categorías lingüísticas de los pueblos de Guatemala, evidenciando el vínculo entre idioma, cultura y vida. Propone estrategias que evidencien el uso del idioma como medio de desarrollo de la comunidad.

L. **Incidencia social:** Vincula el tratamiento de contenidos y el desarrollo de actividades con las necesidades, problemas y anhelos de la comunidad y del país, subrayando el carácter transformador de los procesos educativos. Presenta actividades con enfoque de derechos humanos, de inclusión y de equidad, ejemplificando realidades a transformar.

M. **Innovación:** Permite concretar cambios a nivel de aula, incluye actividades que afectan la cotidianidad y desarrolla capacidad de discernimiento para saber cómo priorizar y transformar.

N. **Mediación:** Practica las habilidades del docente como mediador. Incluye materiales y recursos que facilitan el aprendizaje.

## 2. Orientaciones para elaborar experiencias de aprendizaje

La guía con orientaciones para la innovación metodológica es un recurso que puede servir de modelo o de ejemplo, pero no agota las posibilidades metodológicas y el compromiso de cada docente para elaborar sus propias guías.

El desarrollo de cada área del currículo y el aprendizaje durante todo el año no quedan agotados solo en una guía, por lo que corresponde a cada docente preparar experiencias de aprendizaje que posibiliten la construcción de los aprendizajes que corresponden a cada grado y a cada área curricular.

A continuación, le proponemos un breve proceso para diseñar y organizar sus experiencias de aprendizaje:

a. **Identifique las competencias, indicadores de logro y contenidos que va a trabajar en su experiencia de aprendizaje**
   Debe tener muy clara la competencia a desarrollar. Puede buscarla en el Currículo Nacional Base por pueblos y ahí mismo identificar los indicadores de logro que le permitirán corroborar en qué medida se ha trabajado la competencia.
   Además de tener clara la competencia con los indicadores de logro respectivos, especifique los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales que va a trabajar en la experiencia de aprendizaje a diseñar. Este ejercicio de planificación le permite tener claridad en el ¿para qué? y en el ¿qué? se va a trabajar en la experiencia de aprendizaje.
b. **Seleccione algunas propuestas metodológicas con las que trabajará la experiencia de aprendizaje**
   Hay muchas opciones metodológicas, sin embargo, se debe elegir aquella que permita alcanzar la competencia de forma más eficiente. Al mismo tiempo, la que pueda relacionarse mejor con la apropiación que cada docente tenga de la metodología y que permita alcanzar los aprendizajes buscados.
c. **Repase los principios o indicadores que debe tener en cuenta para diseñar su experiencia de aprendizaje**
   En las orientaciones metodológicas generales se identifican algunos principios metodológicos que debe tener en cuenta al momento de diseñar sus experiencias de aprendizaje.

d. **Identifique algunas actividades que permitan vivir la experiencia de aprendizaje requerida**
   Puede acudir a algunas fuentes y experiencias de diversos procesos educativos para transformar o crear actividades que permitan que los estudiantes construyan aprendizajes. Debe tener clara la secuencia en el desarrollo de las actividades.
e. **Ubique las actividades dentro de las fases de la experiencia de aprendizaje**
   En la explicación del uso de la presente guía están descritas las tres fases de la experiencia de aprendizaje y el tipo de actividades que pueden incluir cada una de las fases. Seleccione las actividades que mejor se adecuen a cada fase.
f. **Identifique las actividades con su propósito, recursos y tiempo**
   Cada actividad debe tener una clara concepción en su propósito: ¿para qué?, ¿qué recursos requiere para su realización?, ¿en cuánto tiempo se puede realizar?
g. **Dedíquele atención especial a los recursos para realizar la actividad**
   Para la buena realización de las actividades planificadas, tenga en cuenta los recursos y, aunque no siempre cuente con todos, haga uso de su creatividad para incluir los que sí tiene a mano.
h. **Revise que en las distintas fases (Inicio, Desarrollo y Cierre) se encuentren diferentes procesos de evaluación**
   La evaluación no es una actividad específica y aislada, aunque también pueden existir actividades evaluativas. Diversas modalidades y técnicas de evaluación se planifican a lo largo de las distintas fases y como parte de las actividades propuestas.

## 3. Orientaciones para el diseño y la asignación de tareas

### 1. ¿Qué son las tareas escolares?

Son actividades fuera del horario normal de clase que deben estar orientadas y planificadas de acuerdo con un objetivo de aprendizaje y ser acordes al nivel de estudio, al proceso integral del aprendizaje y al contexto sociocultural. Son actividades que deben ser significativas para el aprendizaje.

Las tareas tienen sentido en función de un aprendizaje y están al servicio del mismo para alcanzar la plenitud de vida dentro de un contexto específico.

Las tareas reflejan, apoyan y desarrollan un modelo, unos principios y unas metas educativas.

### 2. Características de las tareas

Son características que se alcanzan en grado diverso, pero, idealmente, las tareas:

- Están integradas (y se evidencia) a las experiencias de aprendizaje de los estudiantes, al trabajo en el aula y a la vida del estudiante en su contexto específico.
- Han sido cuidadosamente planificadas en su objetivo, elaboración, evaluación y, sobre todo, tienen «sentido» para los estudiantes.
- Están adecuadamente dosificadas en cantidad y extensión, en grado de dificultad y son acordes al nivel de madurez del estudiante, de manera que no provoquen frustración, apatía, fatiga excesiva, desmotivación o rechazo al aprendizaje.
- Contribuyen al desarrollo de procesos de autorregulación[1] y autoeficacia[2] de los estudiantes.
- Toman en cuenta las diferencias y características particulares de los estudiantes y de su contexto.
- Están directamente relacionadas con las competencias, objetivos, temática y trabajo en el aula.
- Se planifican dentro de sistemas adecuados de comunicación entre docentes, con los padres de familia y con los estudiantes.
- Responden claramente a un modelo y concepción educativa que busca plenitud e integralidad en el desarrollo de cada estudiante

### 3. Lo que debe evitarse

Los aspectos negativos y los errores en que podemos incurrir al prepararlas, asignarlas y evaluarlas.

Principales errores en torno a las tareas. **Debe evitarse que sean:**

- Empleadas como castigo.
- Usadas como medio de control al estudiante, de su tiempo y del desarrollo de su vida en familia y en comunidad.
- Mecánicas, repetitivas, sin significado para el estudiante y para el contexto.
- Fuente de desánimo, desinterés o apatía de los estudiantes hacia el aprendizaje.
- Desconectadas con el trabajo desarrollado en el aula.

[1] Es la capacidad de ordenar y manejar los esfuerzos, recursos y estrategias para alcanzar una meta o resolver un problema, permite mejorar el aprendizaje y el rendimiento.
[2] Autoeficacia es el pensamiento y sentimiento sobre la propia capacidad de logro y de tener éxito en lo que se propone.

- Desgastantes y que impliquen un costo desproporcionado en tiempo, recursos, salud[3] y necesidad de apoyo (de tutores o familia) para realizarlas.
- Desprovistas de los recursos necesarios (cognitivos, de habilidades, actitudes, económicos, etc.) para su realización.
- Promotoras de desigualdades, discriminación y frustración.
- Negadoras de beneficio significativo en el proceso de aprendizaje.
- Inentendibles respecto a lo que debe hacerse, cómo hacerlo y para qué hacerlo.
- Acentuadoras o limitadoras a lo puramente memorístico, repetitivo e irreflexivo.
- Propiciadoras de resolver por medio de «buscar, copiar y pegar».

## 4. Orientaciones sobre la asignación, elaboración y evaluación de tareas

Para un mejor aprovechamiento de las tareas, se recomienda que:

***A. En torno a la pertinencia:***

- Sean apropiadas a la edad, necesidades, intereses y capacidades de los estudiantes y de cada estudiante.
- Sean significativas[4] dentro del proceso educativo.
- Tengan en cuenta las posibilidades reales para realizarlas; que cuenten con recursos, tiempo, habilidades, tecnología, entorno familiar y comunitario favorable.
- Propicien la autonomía, la responsabilidad, el desarrollo de autorregulación de los estudiantes.
- Estén ser mediadas a los contextos y cultura específicas de los estudiantes.
- Favorezcan la apropiación de los aprendizajes, de la cultura y del idioma.

***B. En torno a la Planificación:***

- Se asignen de acuerdo a una programación y en los tiempos más oportunos. Los docentes deben coordinarse entre sí para la asignación de tareas.
- Tengan un propósito claro y comprendido por los estudiantes.

[3] Estar muy atentos a que las tareas no sean fuente de deterioro físico (dolores de cabeza, pérdida de sueño, estrés), o emocional (frustración, desmotivación, baja autoestima)

[4] Que sean significativas implica que los estudiantes le encuentren sentido a las tareas, que permitan el mayor y mejor enriquecimiento posible, que la tarea asignada, realizada y evaluada adquiera significado en su vida, en su contexto, en sus experiencias.

- Estén conectadas con la competencia y el aprendizaje buscado.
- Se diversifiquen los tipos de tarea de acuerdo a los estudiantes, abriendo la posibilidad al reconocimiento de la individualidad.
- En los centros escolares deben elaborarse, en un ambiente de reflexión y diálogo, los criterios, políticas y normas sobre las tareas escolares.
- Cuando sea posible, favorezcan tiempos, espacios y recursos para la realización de la tarea en el mismo centro escolar.

***C. En torno a la cantidad:***

- Las tareas sean de distinto tipo: de ocio y diversión, de convivencia y apoyo familiar, de interacción comunitaria.
- No asignen tareas a realizarse durante fines de semana, feriados y época de exámenes.
- Coordinen las tareas de las distintas áreas y su grado de dificultad, abriendo la posibilidad a tareas interdisciplinarias.
- El tiempo asignado a las tareas debe ser gradual y acorde al grado que se está cursando. Tome en cuenta estas consideraciones: Primaria (hasta tercer grado): que no exceda los 20 minutos[2] diarios; Primaria (de 4°. a 6°.): no más de 40 minutos; Básicos: hasta 1 hora; Diversificado: de 1.5 horas a 2 horas como máximo.

***D. En torno a la Evaluación:***

- Proporcione siempre una retroalimentación significativa, a fin que las tareas que sean revisadas, comentadas y valoradas justa y oportunamente.
- Si bien la tarea está asociada con la calificación de un curso, fomente una comprensión mayor de puntaje obtenido por el estudiante, a través de la reflexión sobre de los aspectos positivos y de aquellos que es necesario reforzar.
- No favorezca una cultura de la trampa, de la copia, del engaño ni del poco esfuerzo; pero sí procesos cooperativos y colaborativos (bien planificados y conducidos) para la realización de tareas.
- Las tareas que requieran un largo período para su realización, cuenten con el seguimiento y las evaluaciones parciales que motiven y retroalimenten su buen desarrollo.

[5] Tiempo diario total que contempla la suma total de las tareas de distintas áreas y que en los cursos superiores (diversificado) implica investigación, proyectos y los informes respectivos para desarrollar habilidades de comunicación y escritura.

## Notas y comentarios

## Notas y comentarios

## Referencias bibliográficas

1. Ayerdi, H y López-Hurtado, L.E. (2015). *¡Muchá Emprendamos! Pautas para el emprendimiento en el nivel medio*. Guatemala: Deutsche Gesellschaft Internationale Zusammenarbeit (GIZ) Gmbh.

2. Coordinadora Andina de Organizaciones Indígenas. (2010). *Buen Vivir / Vivir Bien*. Lima, Perú: Coordinadora Andina de Organizaciones Indígenas.

3. Cruz Muralles, M. L. (2014). *Modelo de Formación Empresarial*. Guatemala: Fundación Suiza de Cooperación para el Desarrollo Técnico Swisscontact.

4. Departamento de Sociología II. Universidad de Alicante. (12 de noviembre de 2017). *personal.ua.es*. Obtenido de personal.ua.es: https://personal.ua.es/es/francisco-frances/materiales/tema5/cmo_se_hace_un_rbol_de_problemas_y_soluciones.html

5. Mamani, F. H. (sin día de sin mes de 2010). *filosofiadelbuenvivir.com*. Recuperado el 9 de noviembre de 2017, de filosofiadelbuenvivir.com: http://filosofiadelbuenvivir.com/wp-content/uploads/2013/06/Vivir-Bien-Buen-Vivir.pdf

6. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y la Oficina de la UNESCO en México. (2016). *Estrategias Didácticas - Guía para docentes de Educación Indígena*. México: UNESCO.

7. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2016). *El Rostro Humano del Desarrollo Sostenible*. Santiago de Chile: Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo.

8. Revista Actitud. (Sin día de Sin mes de Sin año). *Revista Actitud*. Recuperado el 16 de noviembre de 2017, de Revista Actitud: http://revistaactitud.com/marcos-andres-antil-guatemalteco-emprendedor/

9. Salazar Tetzahuic, M. J. y Telón, V. (1999). *Ruk'u'xna'oj.* Guatemala: Instituto de Lingüstica y Educación-Universidad Rafael Landívar.

10. Swisscontact. (2015). *Manual del Facilitador Competencia Económica a traves de Formación Emprendedora.* . Guatemala: Swisscontact.

11. Universidad del Istmo. (29 de 09 de 2017). *Universidad del Istmo*. Recuperado el 11 de noviembre de 2017, de Universidad del Istmo.: http://unis.edu.gt/cuentanos-historia-mis-amigos-lustradores/

12. Wikipedia. (8 de noviembre de 2017). *Wikipedia*. Obtenido de Wikipedia: https://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_sostenible